



CRIAL
Lledó

VISITA LAS BODEGAS EN SEMANA SANTA

ABIERTO TODOS LOS DÍAS

LABORALES DE 8H A 13H Y DE 15H A 19H
FESTIVOS DE 11H A 13H



Ya puedes degustar los vinos de la nueva campaña

Blanco Crial Lledó Matarranya
y
Blanco El Lledoner

Vinos del Matarranya
978 891 909 / 671 216 647
crial@bodegascrial.com
www.bodegascrial.com






monfrey
TOLDOS Y LONAS

C/ Misericordia 14-16 Tif: 978 85 11 30
44610 Calaceite(Teruel) www.toldosmonfrey.com



lonas recolectoras · remolques · toldos · enrollables
screen · impermeabilización de piscinas y cisternas





El 8M remueve el espíritu feminista en los pueblos del Matarranya P.2-3

Las mujeres de Fuentespalda conmemoraron el Día de la Mujer con diferentes actos reivindicativos. Pedro U. Gutiérrez

Peñarroya se llena de bikers en una exitosa Copa de España P. 14

Comarca prevé reforzar el Porta y Porta durante el verano y puentes P. 9

Calaceite promueve la rehabilitación integral de su pabellón P. 8

El tesoro procedente de Ráfales y Fuentespalda ya está en Teruel P.4



Coaliment

VENTA DE ACEITE
CARNICERÍA
PANADERÍA

Productos típicos del **MATARRAÑA**

Avenida Cataluña nº80
Calaceite (44610) Teruel
637 54 35 98 - 978 07 99 32

Lunes a sábado de 9-20:30h.
Domingos de 9-14h.
coaliment.calaceite



Carpintería • Muebles de cocina
Exposición de muebles

Cortes de Aragón, 67
Tel y Fax: 978 85 04 08

Biar, 13
Tels. 978 89 02 84 · 978 89 01 19
44580 Valderrobres (Teruel)



Matarranya al dia

de 12 a 1del migdia
i de 5 a 6 de la tarde
(a altres hores sentiràs Aragón Radio)

radiomatarranya.com

De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble



En la Lonja de Valderrobres la concejala Asunción Giner leyó un manifiesto. *M. Jiménez*



En Fuentespalda se promovió todo un día repleto de actividades para el Día de la Mujer. *NDM*

Las mujeres del Matarraña salen a la calle para reivindicar y conmemorar el 8M

La comarca se ha vestido de morado para celebrar el Día de la Mujer. Desde Comarca del Matarraña, ayuntamientos y asociaciones de mujeres han impulsado diferentes actos para el 8 de marzo

► I. APARICIO / M. JIMÉNEZ

Durante el pasado 8 de marzo, Día internacional de la mujer trabajadora, se vivieron diferentes actos y se escucharon muchos manifiestos en varios municipios del Matarraña reclamando la igualdad entre hombres y mujeres. Desde el reparto de chocolate y concentración en **Peñarroya**, hasta la proyección de una película en **Calaceite**. Diferentes asociaciones y ayuntamientos quisieron conmemorar este día. **Fuentespalda** fue uno de los municipios que más actos tuvo. En la plaza se reunieron más de una treintena de mujeres y allí, tal y como explicaba la alcaldesa de Fondespata, **Carmen Agud**, "hemos leído un manifiesto y hemos preparado unas frases que leeremos entre todas. A continuación hemos realizado una sesión de gimnasia y baile y, después, como ya es tradición, por parte del ayuntamiento se ha hecho un pequeño obsequio a las mujeres, que este año ha sido una planta". Para terminar la fiesta hicieron



Comarca presentó una campaña en redes sociales. *M. J.*



En Peñarroya prepararon una chocolatada. *R. L. G.*



En Arens recordaron a las víctimas de la violencia. *NDM*



En La Portellada se celebró una charla. *NDM*

una comida de hermandad. "Este día se hace un llamamiento para que la mujer tenga los mismos derechos que el hombre, tanto económicos como sociales", apuntaba Agud y añadía que "no queremos ser más que el hombre, pero tampoco queremos ser menos".

Desde **Comarca del Matarraña**, también se impulsó un acto, que arrancó con la lectura de un manifiesto a cargo de la consejera comarcal, **Marta Navarro**. A continuación, a través de un vídeo se presentó la campaña en Instagram que han puesto en marcha para este 8M y con la que se ha querido dar visibilidad a diferentes perfiles de mujeres del territorio. **Diana Albors**, la psicóloga del Centro comarcal de la Mujer, explicó que el objetivo de la campaña es reivindicar el papel de la mujer, "somos el 50% de la población y, por tanto, nuestro trabajo, esfuerzo e implicación en la sociedad es un pilar fundamental". "Todas ellas son un claro ejemplo de lo que es la mujer en el Matarraña", explicó Albors.

Nuevas Tecnologías - Telecomunicaciones - Energías renovables - Industria 4.0

Descubre nuestras **Alarmas** ¡Instalación GRATIS! Cuota mensual **32 €/mes**

embou tu operadora, la de todos, la de Aragón. **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO**

FIBRA | MÓVIL | TV | ENERGÍA

INTERNET EN CASA 100Mb por tan sólo **22,89 €/Mes IVA INCLUIDO**

Valderrobres - Alcañiz - Andorra - Teruel - telf: 978 209 400 - info@puyo.es - www.puyoareatecnologica.com



Mazaleón da color y vida a sus muros por el Día de la Mujer



Las vecinas de Mazaleón con el mural pintado por el 8M. M. M. B.



La iniciativa tiene por lema 'Juntas somos más fuertes'. M. M. B.

► R. LOMBARTE

Una de las acciones más coloridas de este 8M en el Matarranya se vivió en Mazaleón. Siguiendo la estela del año pasado, el CSA l'Argilaga, en colaboración con el ayuntamiento de Mazaleón, impulsó una acción en la que participaron 27 vecinas de todas las edades, sobre todo mujeres, y que consistió en pintar un tramo más del muro de las piscinas. La iniciativa, bajo el lema 'Juntas somos más fuertes', se vivió durante la mañana del domingo 5 de marzo, cerrándose con un vermut para todas las asistentes. **Laira Gonzalo** forma parte del colectivo Argilaga, y reconoció que «fue una experiencia muy enriquecedora como comunidad de mujeres porque, por una vez, pudimos juntarnos y hacer algo entre todas. Algo grande, algo visible. Fue una experiencia muy chula y el resultado puede admirarlo todo el pueblo». Una acción que se prolongó más

de dos horas y media, y que consistió en pintar 6 metros de mural, que se suman a los 9 metros que ya se pintaron en 2022 coincidiendo con esta celebración. En el mural, donde predominan los tonos lilas, violetas, naranjas y amarillos, aparece una composición abstracta que creó la propia **Laira Gonzalo** a partir de objetos, trabajos e ideas que representan a las mujeres de Mazaleón. El diseño juega a despertar la imaginación del espectador y a involucrarlo para descubrir que se esconde detrás de los dibujos. La artista los ideó para que pudieran representar a las mujeres del pueblo, pero sin caer en los estereotipos de género.

Las participantes salieron muy satisfechas con la actividad y ya están pensando en próximas ediciones del 8M para seguir dando vida y color a los muros de la población. Ya han pintado casi la mitad del muro de las piscinas y se han fijado el reto de decorar todo este espacio.



La propuesta teatral 'Las palabras olvidadas' se celebró en la Casa de Cultura de la capital comarcal. R. Lombarte

'Las palabras olvidadas', una manera de dignificar a las grandes literatas

La Casa de Cultura de Valderrobres acogió un espectáculo de artes escénicas sobre grandes mujeres de la historia

► RUBÉN LOMBARTE

Coincidiendo con los días previos a la celebración del 8 de marzo, la Casa de Cultura de **Valderrobres** acogió un interesante proyecto de artes escénicas que quiere dignificar la literatura escrita por mujeres. Se trata de 'Las palabras olvidadas', a cargo de 'Zootropo Teatro' y 'El mantel de Noa', una propuesta que recurre al teatro, la música y el audiovisual para recuperar esas figuras y plumas femeninas de la antigüedad que, pese a su gran talento, han pasado prácticamente desapercibidas. Desde **Enheduanna**, autora de la antigua Mesopotamia, considerada entre las primeras personas que crearon obra literaria propia, hasta **Hildegarda de Bingen**, creadora de la Lingua Ignota en el siglo XII, pasando por grandes escritoras como la poetisa romana **Sulpicia** o la escritora y cortesana japonesa **Murasaki Shikibu**. Una propuesta potente y reivindicativa, que se sumerge en los confines de la historia, desde la antigüedad hasta la Edad Media, y que pretende poner en su sitio a escritoras y literatas clave y que compartían todas ellas un gran talento.

El actor **Mariano Lasheras** es el encargado de abrírnos esta maravillosa biblioteca. "Es un espectáculo un tanto peculiar. Yo

lo defino como pseudoteatro, una conferencia cuyo objetivo pasa por acercar la historia de la literatura escrita por mujeres". En el escenario, Lasheras está acompañado de 'El mantel de Noa', quienes gracias a su música nos permiten viajar de Roma a la China, pasando por el mundo musulmán y civilizaciones antiguas como la sumeria. Y es que el proyecto no se limita únicamente a la cultura occidental. "Entre las autoras que aparecen tenemos europeas, pero también chinas, árabes y japonesas", añadió Lasheras, quien recuerda que "en Europa nos miramos muy a menudo el ombligo, pensando que solamente hubo cultura aquí cuando la sociedad china era tan avanzada como el imperio romano". Un viaje por la historia y por las culturas que incorpora vídeos de actrices que "recitan textos en su lengua original", algo que "nos permite acceder a la musicalidad de los poemas", y que se suelen perder con las traducciones.

En cuanto al contenido, Lasheras destacó que "todas las escritoras que hemos incluido en el espectáculo son fascinantes". Sin embargo, "a nivel personal me quedo con Murasaki Shikibu", que es considerada la autora de la primera novela entendida como tal, y cuya obra "muchas veces ha

sido comparada con **El Quijote**, aunque por desgracia prácticamente no se la conoce". De hecho, 'Genji Monogatari' es una excelente novela que nos habla de la sociedad japonesa del siglo XI. Otra de las grandes autoras con la que se queda el actor, y la cual "afortunadamente es más conocida, es Hildegarda de Bingen. De hecho, escribió tratados de medicina, componía música, es patrona de los esperantistas e incluso inventó una lengua universal". Un proyecto de artes escénicas, estas 'palabras olvidadas' que constata que todavía queda mucho por hacer en igualdad. "Por desgracia, la mayoría de autoras que exponemos son muy desconocidas. A nuestros espectáculos incluso vienen estudiantes o filólogas, y la mayoría de ellas no conocen a casi ninguna de estas autoras", señaló.

Una realidad, la de la literatura, que es perfectamente extrapolable a otras artes y licencias. "Cuántas filósofas, cuántas científicas, pintoras, compositoras de música habrán estado ninguneadas como estas escritoras por el mero hecho de ser mujeres", reflexionó Lasheras. La propuesta que acogió la Casa de Cultura ha sido impulsada por el ayuntamiento de **Valderrobres** coincidiendo con el 8 de marzo y cuyos actos se alargarán todo este mes.

» De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble

Llegan al Museo de Teruel las piezas procedentes de los yacimientos de Ráfales y de Fuentespalda

Se trata de una colección de 399 objetos que fueron expoliados entre los años 70 y 80 del poblado íbero de la Moratella y del yacimiento de la Edad del Bronce conocido como la Cova dels Cerdans

» R. LOMBARTE / REDACCIÓN

El Museo de Teruel de la Diputación Provincial ya tiene en custodia el conjunto de piezas arqueológicas procedentes de la comarca del Matarranya que le ha cedido el Museu de las Terres de l'Ebre, ubicado en Amposta. En total, se han trasladado 399 piezas que fueron halladas en dos yacimientos de Ráfales y Fuentespalda a finales de los años 70 y principios de los 80 por Josep Maria Ubierno Monclús. Las piezas han sido depositadas desde 2011 en el museo tarracense y se podrán ver en la provincia gracias al convenio firmado entre la institución provincial y el Consorcio del Museu de las Terres de l'Ebre el pasado mes de diciembre, en un acto en el que también estuvieron presentes alcaldes y concejales de los dos pueblos del Matarranya, así como la presidencia de Comarca del Matarranya.

En este sentido, el presidente de la Diputación, Manuel Rando, recalcó que "han llegado todas las piezas, y yo quiero agradecer al Museo de Amposta su colaboración", considerando que "así se hacen las cosas". Rando visitó el almacén del Museo de Teruel de



La colección ha sido depositada en el Museo de Teruel, procedente del Museu de Terres de l'Ebre de Amposta. NDM

la mano de Diego Piñero, diputado de Cultura, acompañados del director del museo, Jaime Vicente, y de la restauradora Pilar Punter. Sobre este día histórico, el presidente provincial recordó que "antes de exponerlas, habrá que revisarlas, tratarlas", así como catalogarlas y estudiarlas bien, de modo que "queda aún mucho trabajo por hacer". Paralelamente, tal y como avanzó este medio el

pasado mes de diciembre y en calidad de cesión, la previsión es crear dos salas expositivas en Ráfales y en Fuentespalda para mostrar parte de esta interesante colección.

Las obras cedidas son de gran interés. Y es que este conjunto arqueológico tiene un alto valor, puesto que muestra las características del poblamiento en la zona del Matarranya en dos pe-

ríodos de la historia que han condicionado la evolución posterior. Concretamente, han aparecido 98 de las piezas corresponden a la Edad del Bronce, en el caso del yacimiento de la Cova dels Cerdans en Fuentespalda, así como otras 301 piezas de la época ibérica que provienen de la Moratella, un yacimiento tristemente expoliado y que se cree que pudo ser un poblado dedicado a la in-

dustria textil. Paralelamente, el director del Museo de Teruel, Jaime Vicente, indicó que estas piezas vienen "descontextualizadas" al proceder de "excavaciones hechas por aficionados", y aunque por las condiciones de extracción "no están mal", sí requerirán de un trabajo administrativo intenso.

Paralelamente, la restauradora Pilar Punter explicó que para trasladar las piezas ha sido necesario trabajar "en un embalaje que sirviera para el traslado y también para el almacenamiento en el museo hasta que se emprenda cualquier intervención". A su vez, en relación al trabajo de restauración que se va a impulsar, Punter recalcó que "el hecho de que estén ya restauradas, generalmente es más un inconveniente que una ventaja, porque teniendo en consideración el tiempo que hace que se hicieron estos tratamientos, algunos han perdido su efectividad", y habrá que retirarlos. Según el convenio formalizado, este conjunto ha sido cedido por un período de cinco años que será renovable por otro período de igual duración. La cesión cuenta con las autorizaciones de la Dirección General de Patrimonio Cultural de Catalunya y Aragón.

Préstamos subvencionados para olivos y almendros

» REDACCIÓN

El consejero de Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente, Joaquín Olona, ha participado este jueves por la tarde en la entrega de premios "Mejor aceite del Bajo Aragón 2023", organizada por la Denominación de Origen Protegida, en los salones del Parador de Alcañiz. Allí ha anunciado el inicio de un expediente para poder convocar ayudas en forma de préstamos subvencionados, en los que el Gobierno de Aragón se hará cargo de todos los gastos financieros, para hacer frente a los problemas de liquidez que en estos momentos tienen los cultivos leñosos,



El consejero Olona, durante su intervención en los premios. NDM

particularmente el olivo y el almendro. Asimismo, Olona ha vuelto a poner en valor una vez más la importancia de las Denominaciones de Origen y las figuras de calidad diferenciada en un contexto de mercados cambiantes y cada vez más competitivos. "Es necesario valorar su existencia en su justa medida cuando hay otras muchas zonas, como el Somontano de Barbastro que todavía ansían poner en marcha esta herramienta", ha apuntado el consejero, quien ha reconocido el largo camino que hay que recorrer hasta que se consiga.

El Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida Aceite del Bajo Aragón ha entregado sus premios anua-

les al "Mejor aceite del Bajo Aragón 2023". Son distinciones que reconocen el aceite de oliva virgen extra más destacado de cuantos se embotellan bajo el sello de la Denominación de Origen Protegida.

Además, en esta edición se han concedido dos reconocimientos públicos al Panel de cata de aceite de oliva virgen de Aragón, cuyo diploma ha sido recogido por Bienvenido Callao, jefe del Panel; y al periodista Carlos Espatolero, director del programa "De puertas al campo" de Aragón Radio, como agradecimiento a su apoyo al sector y más concretamente a la Denominación de Origen Protegida "Aceite del Bajo Aragón".



La acción formativa se desarrolla con el Ken's Education Group. NDM

Térvalis y Caja Rural impulsan seis becas de intercambio

► REDACCIÓN

En su compromiso con el territorio, la **Fundación Térvalis** y **Caja Rural de Teruel** han creado unas becas para apoyar el desarrollo de talento y la creación de oportunidades para los jóvenes del medio rural. Y lo harán a través de un concurso de redacción en habla inglesa para **fomentar el bilingüismo**, cuyos premios serán seis becas para participar en un programa de intercambio de estudiantes entre Teruel y la provincia de **Alberta**, en **Canadá**, organizado por el **Ken's Education Group** y valorado en casi 4.000 euros.

El objetivo de dichas becas, y cuyo valor alcanza casi los **12.000 euros** en total, es promover en los estudiantes de áreas rurales de la provincia de Teruel el carácter crítico y la curiosidad por otros países y culturas, el aprendizaje de nuevas lenguas y el enriquecimiento de toda la comunidad educativa que forma parte del programa. El concurso de redacción va dirigido a los **estudiantes de 1º de la ESO** de los institutos de la provincia de Teruel ubicados en **poblaciones de**

menos de 8.000 habitantes a los que se propone dos temas para la redacción a presentar: ¿Qué actuaciones promoverías en tu pueblo para atraer familias o empresas?, o bien, ¿Qué ventajas tiene vivir en un pueblo?

Deberá tener una extensión entre 2 y 3 páginas, incluyendo imágenes ilustrativas y se premiará la originalidad, la documentación sobre el tema y la corrección gramatical. El jurado que valorará los trabajos estará compuesto por el equipo pedagógico y docente del Ken's y la fecha límite de entrega de las redacciones será el **31 de marzo**. La distribución de las seis becas será progresiva, de tal manera que el primer premio obtendrá un descuento de un 75% del precio total del programa, el segundo premio un 65% de rebaja, el tercer premio obtendrá un 55% de deducción, el cuarto premio un 45% de descuento sobre el precio total del intercambio, mientras que el quinto y sexto premio obtendrán una rebaja del 35% y 25% respectivamente, sobre el precio total del intercambio, respectivamente.

Éxito en la Marcha Senderista con unos 700 participantes

La caminata celebrada este pasado domingo en La Fresneda recupera los niveles de participación prepandemia



Alrededor de 700 personas participaron en la Marcha senderista. M. Jiménez

► M. JIMÉNEZ / I. APARICIO

La **20ª edición de la Marcha Senderista** de la Comarca del Matarranya ha sido todo un éxito. El nivel de participación de esta actividad deportiva ha recuperado la asistencia de participación prepandemia. Un día de hermandad, el que se ha celebrado en **La Fresneda** y en el que han participado alrededor de **700 personas**. Desde el Departamento de Deportes de Comarca del Matarranya, **Salomé Roquer** comenta que "hay muchísima gente y desde la Comarca estamos muy contentos y muy agradecidos a los voluntarios de La Fresneda".

Las rutas escogidas han sido de 23 y 14 km. Senderos que han pasado por la '**Font de la Vall del Pi**' y la '**Cova de Marc**' entre otros, pasando por el **Santuario de la Virgen de Gracia**. Roquer afirma que "aparte del Departamento



La ayuda de los voluntarios fue imprescindible. M. Jiménez

de Deporte, Medio Ambiente nos ayuda a hacer las rutas junto con gente del pueblo, que sean **circulares y que estén bien señaladas**". Varios avituallamientos, además de la tradicional comida popular, acto que volvió a realizarse por primera vez tras la pandemia. Actividades que no hubieran sido posibles sin la colaboración de los voluntarios, "si no tuviéramos

estos voluntarios no podríamos llevar a término un evento así" a lo que añade que "son los que nos ayudan con todo el despliegue de avituallamientos, la comida y demás".

Esta jornada senderista es **una de las citas deportivas con más participación** de la comarca del Matarranya, y que ofrece un día diferente y de convivencia.

Tota la informació del Matarranya
cada 15 dies a la porta de casa !!

NOTICIES DEL **matarranya**

LO DIARI GRATUÏT QUE PARLE DELS NOSTRES POBLES

» De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble

“CUALQUIER HISTORIA QUE PASE EN ESTE TERRITORIO TIENE QUE HABLAR DE LA GUERRA”

SÍLVIA MAYANS, ESCRITORA

► M. JIMÉNEZ

Silvia Mayans continúa el periplo de su último libro 'La drecera de Caïm'. En enero salió la segunda edición después de un año desde su publicación y un intenso año de promoción. Se trata de una novela de intriga y misterio que ocurre entre Valderrobres, Arnes, Tortosa y Morella y que cierra una trilogía que empezó con 'Cap llàgrima sobre la tomba' y 'Cendra'.

'La drecera de Caïm' es su tercer libro y es también el último de una trilogía de intriga que transcurre por estas tierras de frontera. ¿Dónde está centrada la historia en esta ocasión?

La acción principal de este libro ocurre en Valderrobres, sobre todo alrededor del río Matarraña. Y se desplaza por Arnes, Tortosa y Morella, tocando pueblos de tres provincias, que geográficamente son un mismo territorio.

¿Cómo arranca el argumento del libro?

La novela ocurre en 1978, el año en que se votó la constitución, y nuestro protagonista es Eliades Bel, un fotógrafo instalado en el territorio. Está en Valderrobres cuando hay una gran riada que arrastra un coche desguazado de un vecino alemán, que todo el mundo pensaba que había vuelto a su país. Eliades realiza un reportaje fotográfico e investiga que ha pasado con



La escritora Silvia Mayans se inspira en el Matarranya para sus novelas de intriga. NDM

No es que me interese especialmente, pero creo que tengo que hablar de ello. Yo vengo de Barcelona, allí de la Guerra del 36 no se habla mucho, está bastante olvidada; en cambio, al venir a vivir aquí, a Arnes, una zona en la que hubo muchos conflictos durante la guerra, es un tema que está más patente. En el paisaje hay restos, es un tema que se habla en las familias... Pienso que en cualquier historia que pase en este territorio, en un momento u otro, se tiene que hablar de la guerra.

El entorno y la historia son importantes en tus novelas. También la lengua. ¿Cómo lo introduces en la narrativa?

Al ser una novela con un toque negro; la verosimilitud, que los lectores reconozcan a los personajes y los lugares, es muy importante. El protagonista, aunque nació en Valderrobres, se crio en Barcelona y habla con el acento barcelonés. La gente de aquí habla con este dialecto tan especial y tan bonito. A mí me gusta mucho escucharlos y aprender palabras nuevas, que reflejan muy bien la forma de vivir de la gente. Tienen muchas palabras relacionadas con los trabajos de payés, de la

viña, de la aceituna... todo esto lo intento reflejar y los personajes hablan tal cual. Y hay personajes, que por las circunstancias hablan en español, por ejemplo, los Guardias Civiles. Simplemente, 'intento reflejar el territorio lingüísticamente, igual que como se escucha en la calle, con esta mezcla de lenguas y dialectos'.

Este libro pone fin a la trilogía, pero ¿tiene más historias pensadas para Eliades?

Las historias son independientes, pero tienen una estructura común y unos personajes comunes que he intentado cerrar. Eliades Bel cuenta estas historias desde el siglo XXI, rememora los hechos que ocurrieron cuando él era más joven, así que él aún puede tener muchas historias que contar. Y no descarto que Eliades nos cuente más historias en un futuro. De hecho, ya estoy pensando una nueva historia de misterio con Eliades Bel.

¿Seguirá su protagonista enmarcado en nuestras tierras o cambiará de zona geográfica?

Él, en los años 70, está instalado en Arnes,

vive aquí, y su pareja, Susi, es de Valderrobres y trabaja allí en una peluquería; así que está bastante asentado en el territorio. En la segunda novela él llega a desplazarse en sus investigaciones a Tarragona y Cornellà del Llobregat y eso no lo descarto. Me gusta, como persona curiosa, conocer pueblos y sitios nuevos. Y me gustaría que Eliades se paseara y visitase otros lugares, pero él tiene los pies aquí, un pie en la Terra Alta y un pie en el Matarranya. En la historia que estoy pensando 'quiero tratar la problemática del agua y los pantanos, y estoy buscando ubicaciones cerca del Matarranya y la Terra Alta', que podrían ser el Delta del Ebre y el pantano de Pena o de Menquienza.

Aparte de esta saga de intriga, ¿tiene en marcha algún otro nuevo proyecto literario?

La verdad es que sí, es una novela que ya está bastante encaminada, pero de la cual aún no puedo avanzar mucho. No tiene nada que ver con lo que he publicado hasta el momento, de hecho es como un descanso.

La promoción del libro ha pasado por el Matarranya. ¿Cómo fue la acogida del libro por parte de los vecinos de la comarca?

La promoción en los pueblos del entorno, en donde transcurre la novela, la hicimos cuando salió el libro. Por ejemplo, en Pe-

INTENTO REFLEJAR EL TERRITORIO LINGÜÍSTICO, IGUAL COMO SE ESCUCHA EN LA CALLE, CON ESTA MEZCLA DE LENGUAS Y DIALECTOS

el coche y su propietario. Por otra parte, la riada también destapa una fosa común de la Guerra Civil. El protagonista intuye que ambos hechos están relacionados. Este es el punto de partida de la historia.

La guerra civil es un protagonista más de la trilogía. ¿Por qué se ha centrado en este período histórico?

QUIERO TRATAR LA PROBLEMÁTICA DEL AGUA Y LOS PANTANOS, Y ESTOY BUSCANDO UBICACIONES CERCA DEL MATARRANYA Y LA TERRA ALTA

ñarroya estaban celebrando las fiestas patronales y el día del Jubileu la Asociación cultural me invitó a participar y me hizo mucha ilusión. Fue un acto bonito en La Virgen de la Fuente. Ahora he vuelto a hacer alguna otra presentación puntual con motivo de la publicación de la segunda edición. También tengo prevista la asistencia a clubs de lectura.



radio matarranya
107.7 · matarranya.media (endirecte)

NOTICIES DEL
matarranya

matarranyamedia.

Anúnciate haz Matarranya / Anuncia't fes Matarranya

669 81 64 89 - radiomatarranya@gmail.com · 669 81 64 88 - masmut@telefonica.net



Aragón presenta un Plan Integral para reforzar la gestión de las emergencias

La Junta de Personal pide concreción sobre los vehículos 112 que harán el transporte por carretera

➤ RUBÉN LOMBARTE

El pasado 2 de marzo, el **Gobierno de Aragón** presentó su **Plan Integral para la gestión de Emergencias**. Se trata de una propuesta ilusionante y única en España que implicará a distintas instituciones. Un plan que se traduce en la incorporación de 24 vehículos del 112, una red de helipuertos, así como cuatro UVI reforzadas 24 horas para los hospitales comarcales. El presidente **Javier Lambán**, acompañado de **Mayte Pérez** y **Sira Repollés**, consejeras de Presidencia y de Sanidad, respectivamente, anunciaron los detalles de esta propuesta, cuya meta pasa por contar con "la mejor cobertura sanitaria y civil en todo el territorio, con un plan muy ambicioso que pasa de 19 a 40 millones". En ese sentido, el presidente de Aragón recordó que "estamos **más que duplicando los recursos destinados al medio rural**, además de haber consensuado con el tejido local la asignación de dichos recursos".

Sin embargo, dicho plan genera algunas dudas entre los



De izquierda a derecha, las consejeras Sira Repollés y Mayte Pérez acompañando al presidente Javier Lambán. NDM

profesionales de la sanidad del Bajo Aragón. De hecho, la propia **Junta de Personal** ha solicitado una reunión con gerencia del Salud para que les resuelvan **dos cuestiones** que aparecen en el

nuevo plan de emergencias. Por un lado, el concepto de **vehículo** que se encargará del servicio de transporte por carretera para las emergencias del 112. Y por otro, el concepto de **conductor presen-**

cial que se encargará de dicho servicio de las 21 a las 9 horas. La presidenta de la Junta de Personal, **Pilar Borraz**, reconoció que "las declaraciones que se han hecho en torno a este 'Plan Inte-

gral' nos llenaban de esperanza", puesto que "aumenta el número de horas de presencialidad de los compañeros del 061". Pero "al leer la letra pequeña nos surgen algunas dudas", y que tienen que ver con la cobertura sanitaria.

Borraz señaló que el documento "nos habla de una cobertura de 24 vehículos de emergencias del 112 para suplir esas horas en las que la 'Soporte Vital Básico' no tendría presencialidad" y que afectaría al horario nocturno. "Nuestra duda", entendió Pilar Borraz, "es **si los conductores de dichos vehículos del 112 están capacitados o no para hacer el traslado de los pacientes** que precisan de una atención médica", y consideró que "una ambulancia es una ambulancia, y un vehículo de emergencias no está descrito como una ambulancia". Una diferencia sustancial, puesto que una 'Soporte Vital Básico' cuenta con dos técnicos de emergencias sanitarias con su correspondiente titulación, mientras que en el conductor del vehículo de emergencias 112, "tal y como está descrito en la web, **no sabemos qué titulación tendrá**".

El Grupo de Acción Local llama a la participación para definir su estrategia para 2023-2027

➤ REDACCIÓN

El Grupo de Acción Local Bajo Aragón Matarrana está elaborando su estrategia LEADER para el 2023-2027 que marcará las líneas de trabajo para los próximos años. Para ello han invitado a la participación a través de reuniones a todas las personas interesadas, así como a representantes de la administración local, entidades sin ánimo de lucro, y también, a empresas.

Este mismo jueves, 16 de marzo, en la sede de la Comarca en **Valderrobres** a las siete de la tarde, hay un encuentro dirigido a los alcaldes, concejales, técnicos en administración local y entidades sin ánimo de lucro. El martes 21 en **Torrevelilla** se tratará el sector de creación y mejora de empresas y se invita a empresarios, sindicatos, gestorías, emprendedores, etc. Finalmente, el día 28 en **Calanda** la reunión se centrará en el sector de las asociaciones, mu-

jer, jóvenes e inclusión social.

El objetivo de las reuniones es **detectar necesidades de cada sector**, seleccionar las de mayor interés y definir actividades a realizar en el periodo 2023-2027, dando prioridad a la creación de empleo y la estructuración de tejido económico y social a medio y largo plazo en los pueblos más pequeños. Los proyectos deben enmarcarse en ámbitos como la economía rural, la conservación medioambiental, los servicios públicos o el conocimiento y la innovación.

Desde el Grupo están buscando también un **proyecto paraguas o tractor**. Debe ser un proyecto de relevancia en todos los pueblos del Bajo Aragón y Matarrana y tendría una inversión entre **200.000€ y 300.000€**. Este gran proyecto podría estar promovido desde el propio Grupo de Acción local, o bien, desde las comarcas o una entidad sin ánimo de lucro.

ESTRATEGIA DE DESARROLLO LOCAL LEADER 2023/2027 BAJO ARAGÓN – MATARRAÑA

Te invitamos a participar en la elaboración de la futura estrategia LEADER para todos los pueblos del Bajo Aragón y el Matarrana
Objetivo principal: detectar necesidades de cada sector, seleccionar las de mayor interés y definir actividades a realizar en el periodo 2023-2027.

SECTOR ADMINISTRACIÓN LOCAL Y ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO

Dirigido a los alcaldes, concejales, técnicos de administración local y entidades sin ánimo de lucro

Martes 14/03 a las 19.00 h en Alcañiz, sede Comarca Bajo Aragón.

Jueves 16/03 a las 19.00 h en Valderrobres, sede Comarca Matarrana

SECTOR CREACIÓN Y MEJORA DE EMPRESAS

Dirigido a las asociaciones de empresarias, sindicatos, gestorías, emprendedores, etc

Martes 21/03 a las 10.00 h. en Torrevelilla Av. Aragón 13. Sede de OMEZYMA.

SECTOR ASOCIACIONES, MUJER, JÓVENES, INCLUSIÓN SOCIAL

Dirigido a las entidades sin ánimo de lucro, jóvenes, mujeres, inclusión social...

Martes 28/03 a las 10.00 h en Calanda sede de ASAPME (Polígono Cueva San José, nave A7)

Más info: www.omezyna.org

La Estrategia LEADER se enmarca en el objetivo N° 8 de la PAC "Promoción del empleo, el crecimiento, la igualdad de género, la inclusión social y el desarrollo local en las zonas rurales"



» De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble

Calaceite procede a la rehabilitación integral del pabellón deportivo

Se han cambiado puertas y ventanas, se han mejorado los baños, se ha pintado el edificio y se ha hecho un firme nuevo



El entorno de la Bassa alberga diferentes equipamientos, como el pabellón, las piscinas y la pista de pádel. M. Jiménez

» RUBÉN LOMBARTE

El ayuntamiento de **Calaceite** está a punto de finalizar las obras de rehabilitación de su **pabellón deportivo**. Se trata de uno de los proyectos más significativos que ha llevado a cabo el consistorio a lo largo de la presente legislatura, y que se ha traducido en una mejora integral de dichas instalaciones. El proyecto ha supuesto la sustitución de puertas, ventanas y cerramientos, la mejora de los servicios y baños, pintar todas las instalaciones, así como la creación de un firme nuevo. **1.200 metros cuadrados de equipamientos deportivos** que se espera tener completamente disponibles en cuestión de días. Además, y a lo largo de las próximas semanas, el ayuntamiento tiene intención de intervenir en las piscinas municipales, llevando a cabo una actuación que se traducirá en la mejora del vaso, la sustitución del césped y mejoras en las salas interiores.

Carlota Núñez es la alcaldesa de Calaceite, y destacó que "la obra ha supuesto una actuación

importante y necesaria. El pabellón deportivo de Calaceite es de los primeros que se levantó en el Matarranya y precisaba de una intervención urgente". Los técnicos valoraron el estado del edificio, y si bien no ha sido necesario intervenir ni en la estructura ni en la cubierta del pabellón, el proyecto sí que ha supuesto un lavado de cara completo de los interiores. "Hemos hecho unos baños completamente nuevos, se han sustituido todas las ventanas y las puertas, hemos pintado el edificio y ahora está reposando el nuevo firme del pabellón", con la previsión de que las instalaciones puedan usarse en cuestión de días, concretó la alcaldesa de Calaceite. Un edificio que, a falta de una **sala multiusos** en la localidad, se utiliza también para acoger verbenas propias de la etapa invernal, como serían el cotillón de **Fin de Año** o los **Carnavales**, o incluso para los ensayos de las procesiones de **la Semana Santa** calaceitana.

Asimismo, y con el objetivo de mejorar las instalaciones deportivas que Calaceite concentra

en **la Bassa**, el consistorio también tiene intención de actuar en las próximas semanas en sus piscinas municipales. Un proyecto que, entre otras, prevé renovar el césped natural e intervendrá en el vaso de la zona de baño.

Obras en les Espiles

Además, y dentro del proceso de renovación y pavimentación de calles, Calaceite ha actuado a lo largo de los últimos meses en la calle de **les Espiles**, que es una de las vías de la zona nueva que desemboca en la N-420. "Desde el consistorio procuramos intercalar la mejora de una calle del casco antiguo con una de la zona baja". En esta ocasión se ha actuado en les Espiles, que precisaba una mejora urgente. Aprovechando "que se ha levantado la calle", recordó Carlota Núñez, "hemos cambiado tuberías y acometidas". Al situarse en la zona nueva, el acabado de la calle se ha hecho **en hormigón, con un río central**. La mejora integral de les Espiles ha supuesto una inversión aproximada de **50.000 euros**.



En Arens se leyó un manifiesto en el Día de las Enfermedades Raras. NDM

Arens se suma a una campaña solidaria del síndrome de Noonan

» RUBÉN LOMBARTE

El consistorio de **Arens de Lledó** se tiñó de verde el pasado 28 de febrero, coincidiendo con la celebración del **Día de las Enfermedades Raras**. De hecho, el pueblo se ha añadido a la iniciativa solidaria '**Rodando con Noonan**', a través de la cual se quiere dar visibilidad a una enfermedad que afecta a 1:1000 nacidos, con la esperanza de que se invierta en investigación del síndrome de Noonan y otras enfermedades raras. El proyecto '**Rodando con Noonan**' parte de un padre aficionado a las motos y natural de Cantabria que tiene **una niña con este síndrome**, y que está recorriendo diferentes puntos de la geografía española sobre una motocicleta para dar a conocer la enfermedad y sobre todo recaudar dinero para invertir en investigación. Una ruta motera que parará **el próximo 26 de marzo** en Arens, donde se ha organizado un almuerzo solidario, con charlas, música y paseo motero. El dinero que se recaude **irá a parar a este proyecto solidario**.

Xavi Cortés es el alcal-

de de Arens, y explicó que "a través de una compañera de la corporación municipal, **Carmen Huguet**, y su marido, fuimos conocedores de un movimiento que recauda fondos de cara a la investigación de las enfermedades raras. El pasado 28 de febrero, y aprovechando el día mundial, leímos un manifiesto en el balcón del ayuntamiento y anunciamos la iniciativa que impulsaremos desde el municipio". Detrás de '**Rodando con Noonan**' encontramos a un padre de Cantabria aficionado al motociclismo que tiene una niña de 3 años con el síndrome de Noonan, una enfermedad que "a la larga la imposibilitará para el resto de su vida", explicó el alcalde de Arens. Desde el consistorio consideraron significativo trabajar en proyectos solidarios. "Todos hemos oído hablar de enfermedades raras, que, al afectar a pocas personas, cuesta dedicar investigación suficiente". Por eso, el trasfondo de esta iniciativa.

A través de '**Rodando con Noonan**', la campaña solidaria pretende **recorrer 5.000 kilómetros** y dar visibilidad a esta enfermedad por toda la geografía española.

Comarca valora reforzar el 'Porta a Porta' en el verano y momentos de elevada afluencia

Se ha puesto en marcha una campaña para fomentar el reciclaje. A través de las charlas se explicará además el impacto que tiene la nueva Ley de Residuos en los precios de entrada de la fracción RSU

➤ RUBÉN LOMBARTE

Desde el pasado día 3, y hasta el 26 de marzo, la **Comarca del Matarraña** impulsa una campaña para reforzar los conocimientos del reciclaje por todas aquellas poblaciones que están dentro del proyecto **Porta a Porta**. Se trata de una serie de charlas que llegarán a 13 poblaciones del Matarraña, y a través de las cuales se buscan fomentar los valores del reciclaje e informar sobre cambios que se podrían vivir en los próximos meses. Uno de ellos está relacionado con la **posible modificación del calendario de recogida**, pasando de cuatro a cinco días de servicio 'Porta a Porta' durante el verano y en momentos del año donde tenemos una gran afluencia de segundas residencias y turistas. Las charlas también quieren informar sobre los cambios que supone la **ley 7/2022 de residuos y suelos contaminados para una economía circular**, y que entre otras cosas se ha traducido en la aparición de un nuevo impuesto nacional que incrementa en **40 euros** la entrada de tonelada de fracción RSU en vertedero. Por tanto, esto supone un aumento del coste de la gestión de residuos y, a la vez, un incremento en el recibo que deberán asumir los vecinos.

Alberto Rodríguez es técnico de gestión de residuos en la Comarca del Matarraña, y explicó que "estas charlas son siempre



A lo largo de este mes de marzo se desarrollarán distintas charlas y acciones en 13 pueblos del territorio. *NDM*

bienvenidas. El primer objetivo es hablar con los usuarios, dialogar, explicar bien cómo funciona el 'Porta a Porta' y, de este modo, pulir errores y resolver las dudas que puedan tener en materia de reciclaje". Unas charlas que están abiertas a todos los vecinos y en las que se informa de un posible cambio en el calendario de recogida. Ahora mismo, el 'Porta a Porta' se hace lunes, miércoles, jueves y sábado. "Se han valorado cambios de calendario, con el objetivo de reforzar momentos del año concretos como verano. Hemos escuchado al usuario, y nos ha dicho que en verano la **orgánica huele un poco mal y quizás los días de recogida** (lunes, jue-

ves y sábado) sean insuficientes", recalzó Rodríguez. Aunque la decisión no es definitiva, se está estudiando hacer el 'Porta a Porta' lunes, miércoles, jueves y viernes, y convertir el sábado en el día de refuerzo de recogida durante los meses de verano y los puentes de máxima afluencia de visitantes y de segundas residencias.

Las charlas también informarán sobre los grandes cambios que representa la nueva ley de residuos, y que entre otras cosas dice que los municipios inferiores a los 5.000 habitantes (por tanto, todos los pueblos del Matarraña) deben llegar a un 50% de reciclaje en origen antes del 31 de diciembre de 2023. Ro-

dríguez recordó que "los participantes del 'Porta a Porta' pueden estar tranquilos, ya que en estos momentos la tasa provisional de reciclaje del año 2022 **se sitúa en el 59%**. Por lo tanto, con el 'Porta a Porta' llegamos y cumplimos la ley". Una realidad distinta son los cinco municipios del Matarraña que no están dentro del proyecto, y que son los más grandes de la comarca. En **Cretas** se aplicó un quinto contenedor, donde se deposita la orgánica de forma voluntaria. En los mejores casos, la experiencia sube el reciclaje a un 38%. En aquellos pueblos donde no se recicla la orgánica, que son **Valderrobres, Beceite, Calaceite y La Fresneda**, los niveles de

reciclaje bajan al 27%. Por tanto, la solución para reciclar y cumplir la ley pasan por reducir la fracción RSU.

Una RSU mucho más cara

La nueva ley de residuos se ha traducido también en la creación de un nuevo impuesto nacional que se aplica desde el 1 de enero de 2023. "Es una información que estamos detallando a través de estas charlas, y que interesa mucho a los usuarios", ya que acaba afectando en su bolsillo. A partir de 2023, cada tonelada que se deposita en vertedero tiene un coste de 40 euros que hay que sumar al coste de entrada, por lo que si en el Matarraña pagábamos 28,76 euros por tonelada de fracción RSU, **ahora estamos pagando 68,76 euros**. Esto supone "un incremento muy fuerte de entrada", recalzó Alberto Rodríguez, por lo que la gestión de la fracción RSU (todo lo que echamos a resto) prácticamente se ha triplicado con la entrada del 2023. Rodríguez especificó que aunque "algunas comunidades vecinas están pagando bastante más que nosotros", como la Comunidad Valenciana que paga 180 euros más los portes por tonelada o Cataluña que está asumiendo 150 euros más portes, "el incremento es muy importante". De ahí que la solución pase por reducir la fracción RSU. Y la mejor forma de hacerlo es reciclando en origen la fracción orgánica.

Grupo Arcoiris recibe el trofeo Trail Zoquetes 2023

➤ REDACCIÓN

El pasado 7 de marzo, la **Fundación Grupo Arcoiris** recibió el trofeo conmemorativo **Trail Zoquetes 2023**, en agradecimiento por el apoyo brindado como patrocinador en una de las carreras de montaña más antiguas y de gran impacto en la provincia de Teruel y de todo Aragón. **Fernando Mateo**, miembro de la junta del Grupo Arcoiris, expresó el orgullo que significa formar parte de un evento como Trail Zoquetes: "Nos sentimos orgullosos de toda la gente que pone su granito de arena por mostrar lo mejor de nuestros pueblos y dar a conocer los motivos por los que vivir aquí es un verdadero privilegio". En esta décima edición del trail Zoquetes, celebrada el 15 de enero en Alcorisa, participaron **550 corredores**.



Tiral Zoquetes entregó un trofeo a la Fundación por su apoyo como patrocinador del evento deportivo. *@trialzoquetes*

247

2ª QUINCENA / 2ª QUINCENA

Marzo
Març
2023

matarranya
Cultural

**AGENDA DE ACTIVIDADES DE LA
COMARCA DEL MATARRANYA / MATARRANYA**

Arens de Lledó Arenys de Lledó

SÁBADO, 18/03/2023

17:00h. Proyección de la película 'ICE AGE 1' En el Cine. Para socios (se puede conseguir un carnet de socio por un día in situ)

DOMINGO, 26/03/2023

MOTO ALMUERZO SOLIDARIO 'RODANDO CON NOONAN'

10:00h. Apertura

Almuerzo

Charla

Música

Sorteos y regalos

Paseo motero por la población

Inscripciones 12€: 606980756

Beceite Beseit

VIERNES 24/03/2023

18:30h. Charla a cargo de la Psicóloga Amor Pascual, sobre la novela 'Las Gratitudes' de Delphine De Vigan.

Organiza: Biblioteca de Beceite.

EXPOSICIÓN

Exposición de dibujos de Roberto Sallén. En la Biblioteca Municipal de Beceite.

La Exposición podrá visitarse hasta el 01 de mayo, en horario de apertura de la biblioteca de Beceite: de lunes a viernes, de 09:00h a 12:30h. Lunes y jueves, de 16:00h a 18:30h.

Organiza: Biblioteca Municipal de Beceite

Calaceite Calaceit

ACTIVIDADES MUSEO JUAN CABRÉ

Exposición 'Confluencias' II Muestra internacional de arte contemporáneo realizado por mujeres.

Se podrá visitar hasta el 20 marzo de 2023.

Horario: Jueves, viernes y sábados de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

Más información: 978 851479 / mjuancabre@aragon.es

Organiza: Museo Juan Cabré

Cretas Queretes

XIX CROSS COMARCA DEL MATARRANYA

DOMINGO, 26/03/2023

Las pruebas comenzarán a partir de las 10:00 en el Albergue Comarcal en Cretas. Las categorías son: senior, veterano A, veterano B, veterano C y juveniles, todos en categorías masculinas y femeninas. A partir de las 11:00 horas, comenzará las pruebas sub 16, sub 14, sub 12, sub 10, e iniciación, tanto en las categorías masculinas como femeninas. Y por último se celebrará la prueba de Preescolar, con una carrera por año.

Las inscripciones están abiertas, hasta el día 23 de marzo y se pueden formalizar en la web: www.comarcamatarranya.es, en el e-mail: deportes@matarranya.org, o por teléfono: 978850883. La inscripción es gratuita pero obligatoria.

Organiza: Comarca del Matarranya/Matarranya. Colabora: Ayuntamiento de Cretas

Fuentespalda Fondespatla

CONCURSO DE MICRORRELATOS FAN (FESTIVAL ARAGÓN NEGRO)

Dentro de las actividades incluidas en el Festival de Aragón Negro (FAN), el Ayuntamiento de Fuentespalda organiza y convoca el III Concurso de microrrelatos.

El género literario es el microrrelato de misterio y/o terror.

El marco del relato será la comarca del Matarranya, su paisaje, su historia o sus gentes.

Destinado a Jóvenes y adultos a partir de 12 años, divididos en dos categorías:

Categoría A: de 12 a 16 años ambos inclusive; Categoría B: de 16 años en adelante.

Cada persona participante podrá presentar un único microrrelato que debe ser original e inédito, escrito en lengua castellana y que no se haya presentado en otros concursos. En cualquier caso tiene que cumplir las bases generales de este concurso.

Ha de contener una referencia explícita a la comarca del Matarranya (pueblos, orografía, gentes, leyendas..).

No podrá sobrepasar un máximo de 300 palabras.

El plazo de presentación será hasta el 30 de junio de 2023

Inscripción: El autor deberá rellenar el formulario Google que se encuentra en la página web del Ayuntamiento de Fuentespalda (www.fuentespalda.es) y en <https://www.aragonegro.es/>

Envío del relato: El relato se enviará por correo electrónico indicando en el asunto del mensaje: Con-

curso microrrelatos III edición y se adjuntará un solo archivo, en formato pdf, cuya denominación se corresponderá al título del relato.

El documento pdf solo podrá contener los siguientes datos: título, texto y seudónimo del autor, sin firma ni identificación alguna.

Premios Categoría A: Primer premio: un libro electrónico. Segundo premio: un lote de productos de la comarca del Matarranya

Premios Categoría B: Primer premio: un libro electrónico. Segundo premio: un desayuno Gourmet en Torre del Marqués para dos personas. Tercer premio: un lote de productos de la comarca del Matarranya.

Más Información y Bases del Concurso en: <https://www.fuentespalda.es/el-pueblo/cultura/concurso-de-microrrelatos/>

Mazaleón Massalió

VIERNES 31/03/2023

22:30h. Concierto a cargo de los grupos Zea Mays y Deldesierto. Acceso, a través de donativo anticipado, 5€ por persona en locafemassalió o por bizum al 657 40 17 32 poniendo MAYS, en el concepto. Aforo limitado.

Organiza: Asoc. Cultural L'Argilaga.

Peñarroya Pena-roja

EXPOSICIÓN

Exposición de las fotografías del Concurso Fotográfico Comarca del Matarranya/Matarranya 2022. En la ermita de la Mare de Deu de la Font.

Hasta el 23 de marzo de 2023

Horario: Viernes de 16:00 a 18:30h., Sábados, de 9:30 a 13:30h. y de 16:00 a 18:30h., y domingos de 9:30 a 13:30h.

Valderrobres Vall-de-roures

VALDERROBRES DANDO LUZ POR LA IGUALDAD. MES DE LA MUJER Y LA IGUALDAD

SÁBADO, 18/03/2023

19:00h. Cachito Show y Pinsueño cuentacuentos presentan 'Historias que quieren ser contadas'. Dirigida a público infantil y familiar. En el salón de la casa de cultura.

SÁBADO, 25/03/2023

19:00h. Viki Lafuente presenta 'Wild Women'. Las voces de mujeres que hicieron historia. Dirigido a todos los públicos. En el salón de la casa de cultura.

Organiza: Ayuntamiento de Valderrobres Colabora: Pacto de Estado contra la violencia de género. Ministerio de Igualdad

V CONCURSO DE MICRORRELATOS FAN (FESTIVAL ARAGÓN NEGRO)

El Ayuntamiento de Valderrobres y su Biblioteca Pública Municipal junto con el Festival Aragón Negro, convocan su V Concurso de Microrrelatos Festival Aragón Negro en Valderrobres.

Podrá participar en el concurso cualquier persona según las siguientes categorías: Categoría Juvenil A (de 12 a 15 años, de 1º a 3º de ESO); Categoría Juvenil B (de 16 a 18 años, 4º de ESO y Bachillerato o equivalente); Categoría Adultos (a partir de 18 años)

Además se establece una convocatoria dirigida a los alumnos y alumnas del CEIP Vicente Ferrer Ramos de Valderrobres en varias categorías.

El último día para poder presentar los microrrelatos será el 31 de marzo de 2023

Se entregarán dos primeros premios en cada categoría que consistirán en un lote de libros y la publicación de los microrrelatos seleccionados en la web del Festival www.aragonegro.es

Más información y bases del Concurso en: <https://www.valderrobres.es/2023/02/21/v-concurso-de-microrrelatos-festival-aragon-negro-en-valderrobres/>

EXPOSICIONES

Exposición de escultura a cargo de Emilia Carbó.

La exposición se podrá visitar hasta el 26 de marzo.

En horario de apertura de la Oficina de Turismo. Lunes, viernes y sábados: 09:00h a 13:30h y de 16:00h a 18:30h. y de martes a jueves y domingos: 09:00h a 13:30h

Exposición sobre la cultura del olivo y los olivos centenarios del Matarranya titulada "Terra D'Oliveres", en el espacio expositivo de la sede de la comarca del Matarranya. Visible hasta el 12 de abril de 2023. En horario de apertura de la Oficina de Turismo. Domingos, lunes y martes: 09:00h a 13:30h. Miércoles a sábados: 09:00h a 13:30h y de 16:00h a 18:30h.

NOTA: La Comarca del Matarranya/Matarranya no se responsabiliza de los cambios en la programación que se pudieran producir. La información ha sido facilitada por los ayuntamientos y las asociaciones organizadoras de las actividades.



Información de interés público

Reforma Fiscal en Aragón 2023

IRPF

Este año en Aragón, la gran mayoría, pagará menos



Repercute en la tributación directa de las familias.



La rebaja del tramo aragonés del IRPF **beneficia al 99% de los contribuyentes aragoneses**; es decir, a **720.000 declaraciones**.



Está pensada para favorecer especialmente a las clases medias. Por eso, **se aplica a rentas hasta 50.000€**

Algunos ejemplos:

Un trabajador con un sueldo de 18.000€ al año se ahorrará

1200€

Un jubilado con una pensión de 19.000€ al año se ahorra

800€

Declaración de 50.000€ de autónomo reduce su factura fiscal casi un

4%

Más casos en  <http://www.aragon.es/-/reforma-fiscal-en-aragon-2023>

Además, la reforma fiscal amplía las reducciones del impuesto de Sucesiones y Donaciones, incidiendo en las medidas de impulso para el emprendimiento y la transmisión de la empresa familiar y favoreciendo la creación de empleo.

» De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble

El alcalde de Herbers, Daniel Pallarés, nuevo presidente de la Taula del Sénia

» RUBÉN LOMBARTE

El pasado martes 7 de marzo, **Morella** acogió la asamblea anual de la **Taula del Sénia**. Una asamblea que, por vez primera después de la pandemia, fue de carácter presencial. En ella, y como principal punto del día, se escogió al nuevo presidente de la Mancomunitat, cargo que ha recaído en la figura de **Daniel Pallarés**, el actual alcalde de Herbers. Pallarés sustituye en el cargo a **Antonio Ollés**, natural de Alcañiz y actual alcalde de Santa Bàrbara. Una asamblea anual bastante ágil, y que entre los principales anuncios de presidencia tenemos el protocolo que han firmado la **Generalitat Valenciana**, la **Generalitat de Catalunya** y la Taula del Sénia para trabajar cuestiones de frontera interesantes y que versan sobre la sanidad, la educación y las in-

fraestructuras. Un ejemplo de colaboración que próximamente querrían hacer extensible a **zonas de frontera entre Aragón y Valencia**, que tienen necesidades muy similares en la prestación de servicios básicos y en las comunicaciones.

Tere Adell es la gerente de la Taula del Sénia, y entendió que "esta última asamblea ha sido muy simbólica". En primer lugar, porque "ha regresado la presencialidad. Nos reencontramos todos y todas en Morella, un sitio que también es muy simbólico para nosotros, puesto que la Mancomunitat se constituyó precisamente aquí". Una asamblea que llega además en año electoral, por lo que "para algunos ha sido la asamblea del adiós". Y es que "gente que ha creído mucho en el proyecto nos ha reconocido que, por decisiones persona-



Daniel Pallarés, en el momento de jurar el cargo como presidente. R. Lombarte

les, no volverá a presentarse en las próximas municipales". En cuanto al contenido de la asamblea, sobre todo destaca el mandato que comienza ahora con la figura de Daniel Pallarés. Al coincidir en año electoral, y según detalló Tere Adell, "Dani será, de momento, presidente hasta el próximo mes de mayo". Una vez se constituyan las nuevas corporaciones municipales, "habrá que volver a hacer asamblea constituyente con los nuevos representantes de la Mancomunitat".

En cuanto al balance de esta legislatura, la gerente de la Taula del Sénia recalcó que "estos años de pandemia han sido extraños, pero la Mancomunitat ha seguido apostando por el territorio". De hecho, y sin ir más lejos, si el pasado año se partía de un presupuesto de 530.000 euros, para el 2023 superará los 700.000 €.

FIBRA | MÓVIL | TV | ENERGÍA

Las mejores tarifas con acento aragonés



INTERNET



25GB



+6 €/Mes

15%
dto

desde tan solo

28,90
€/Mes

IVA INCLUIDO
en lugar de 34€

Si deseas obtener más información consúltanos

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO



978 209 400
info@puyo.es

Teruel Valderrobres Alcañiz Andora

AÑADE LÍNEAS
ADICIONALES DESDE 3€

embou



Emilia Carbó, junto a sus esculturas de arcilla. M. Jiménez

La escultora Emilia Carbó expone en la Oficina de Turismo de Valderrobres

» MARTA JIMÉNEZ

Durante todo este mes de marzo la Oficina de Turismo Municipal de Valderrobres acoge una muestra de escultura de la artista Emilia Carbó. Se trata de una colección de cerámicas de talla pequeña, pero llenas de vida y color. Carbó, nacida en Escucha, reside actualmente en Torre del Compte, después de pasar más de 20 años en Inglaterra, donde estudió Bellas Artes y se especializó en escultura y grabado. Dejó el asfalto de la gran ciudad por la naturaleza del Matarra-

ña, donde ha encontrado la inspiración para seguir trabajando.

En su obra priman dos temas, la figura femenina y el mundo animal. Lo hace todo a mano, aprovechando los colores de la propia arcilla y los óxidos. Los colores más intensos que inundan su obra los consigue usando pinturas acrílicas y las aplica en la pieza cuando esta ya está cocida.

Emilia Carbó está jubilada, pero sigue creando, porque para ella la creatividad es importantísima y le da vida. Para ella, el trabajo con la cerámica es, realmente, una terapia.

EL VALDERROBRES DESAPROVECHA EL EMPATE DEL MAELLA PARA RECUPERAR LA SEGUNDA POSICIÓN

CALACEITE CAE ANTE TORRECILLA, PERO SIGUE VIVO EN LA LUCHA POR EL TODO

➤ RUBÉN LOMBARTE

Jornada gris para los intereses de los equipos del **Matarraña**. Ni **Valderrobres** ni **Calaceite** fueron capaces de sumar esta semana los 3 puntos. Y eso que ambos jugaban en casa. Día espeso para el Valderrobres, que no ofreció su mejor versión frente a su afición. Empate y gracias ante el **Fuensport** (2-2), uno de los rivales directos en la lucha por las plazas que abren las puertas al ascenso. Sin demasiado esfuerzo, el Fuensport se encontró con el marcador favorable. Corría el minuto 25 de partido cuando, tras un fallo defensivo, el equipo visitante aprovechó para abrir el marcador. Nada más empezar la segunda mitad, y en otro desacierto local, el Fuensport abrió distancias. El equipo del Matarraña reaccionó en el segundo tiempo. **Guillermo** redujo distancias en el minuto 75. Tres minutos después, **Bruno** puso el empate. Cuando el equipo estaba volcado en busca de la victoria, una contra del Fuensport obligó a **Iván** a hacer falta fuera del área. Roja directa para el guardameta local y el Valderrobres que viajará al campo de **Maella** en cuadro la próxima semana. Muchas bajas



Los equipos del Matarraña no han tenido el mejor fin de semana. En la foto, el último derbi de la comarca. R. Lombarte

para afrontar uno de los partidos más exigentes de lo que queda de liga.

Por su parte, Calaceite vio cómo se le escapaban de casa los 3 puntos en un partido importante contra **Torrecilla** (2-3). Los del Matarraña rompían de esta forma una racha positiva de 3 victorias consecutivas contra un rival que se llevó la victoria en el descuento. Unos minutos antes,

tangana en el campo que supuso la expulsión de **Borja** por parte del Calaceite y de un jugador visitante. Los goles del equipo local fueron obra de **Ionel** y **Boira**. Pese a la derrota en un partido donde los locales merecieron un poco más, Calaceite sigue vivo en la lucha por las plazas de ascenso. De hecho, el equipo está ahora mismo 6 puntos por debajo del segundo clasificado, el **Teruel B**.

De aquí a la última jornada, por tanto, cada partido será una auténtica final.

Paralelamente, y en la liga de **Fútbol Sala**, este fin de semana se jugaron dos partidos aplazados. Por un lado, victoria contundente del **BigMat Team** contra **Mazaleón**, que le vale para prácticamente celebrar el título de liga. Por otro, empate a 3 goles entre **Beceite** y **Monroyo**.

CLASIFICACIÓN (J.19)	PTS
1 Alcañiz B	45
2 Teruel B	35
3 Maella	34
4 VALDERROBRES	34
5 Chiprana	33
6 Fuensport	30
7 CALACEITE	29
8 Sportin Alcañiz	25
9 Torrecilla	22
10 Samper	21
11 Valdealgorfa	18
12 Boca Híjar	18
13 Utrillas B	13
14 Calanda	9

RESULTADOS

JORNADA 18 (26.02.2023)

Samper 0 - **Calaceite 2**
Chiprana 6 - **Valderrobres 1**

JORNADA 19 (12.03.2023)

Valderrobres 2 - Fuensport 2
Calaceite 2 - Torrecilla 3

PRÓXIMOS PARTIDOS

JORNADA 20 (19.03.2023)

Sportin - **Calaceite**
Maella - **Valderrobres**

JORNADA 21 (26.03.2023)

Valderrobres - Samper
Calaceite - Alcañiz B

EL CROSS ESCOLAR DE VALDERROBRES ATRAE A 90 CORREDORES

➤ M. JIMÉNEZ / I. APARICIO

Y el pasado domingo, en el campo de fútbol de Valderrobres, tuvo lugar el día del **Cross escolar**. Un jornada en la que los niños y niñas de entre los 3 y los 15 años disfrutaron del atletismo. Toda una festividad deportiva para disfrutar en familia a la que se apuntaron alrededor de 90 corredores. Miriam Fontcuberta es una de las organizadoras del Cross escolar y cuenta que "preparamos esta carrera desde hace muchos años" a lo que Iván Eroles, también organizador del Cross escolar añade que "son diferentes categorías, por ejemplo, Chupete 2020 corren en el campo, que son 40 metros y los de 2009-2010 corren 2.000". Un día para disfrutar en familia en una mañana en la que además, se repartieron bocadillos y camisetas a todos los participantes y unas medallas a los ganadores. Toda una jornada para disfrutar del deporte al aire libre. "Hay siempre muy buena respuesta por parte de los niños, estamos muy contentos" afirma Iván. Una manera de hacer cantera en el mundo del atletismo. Y es que desde el atletismo hasta la escalada, pasando por el pádel, lo que se busca con este tipo de actividades es que las niñas y los niños se diviertan haciendo deporte.



Los niños y las niñas corrieron por el campo de fútbol y sus alrededores. Marta Jiménez



El Bike Park de las Masmut albergó uno de los cuatro descensos cronometrados. *R. Lombarte*



El casco histórico de Peñarroya se convirtió en un auténtico circuito de descenso. *M. Jiménez*

'SIERRAS MATARRAÑA' MUESTRA SUS CREDENCIALES PARA SER TODA UNA REFERENCIA NACIONAL EN EL MUNDO DEL CICLISMO

EL INTERNACIONAL IAGO GARAY SE LLEVÓ LA PRUEBA, LA ESCOCESA ELLA CONOLLY FUE LA MEJOR EN CATEGORÍA FEMENINA, Y EL JOVEN DEL MATARRAÑA ALEIX ARRUFAT FUE EL CAMPEÓN 'JUNIOR'

➤ RUBÉN LOMBARTE

Los senderos entre pinos, los desniveles abruptos que nos regala su término municipal y los espacios naturales de **Peñarroya de Tastavins** albergaron entre los días 3 y 5 de marzo la prueba inaugural de la **Copa de España BTT Enduro**. Durante tres días, cientos de aficionados y riders de toda España e incluso del extranjero estuvieron por el **Matarraña**, donde se diseñó para la ocasión un circuito exigente y de gran nivel, con cuatro descensos vertiginosos en torno a la Tossa, l'Hereu, las Masmut y la zona urbana de Peñarroya. El vencedor de la prueba fue el madrileño **Iago Garay**, todo un deportista de talla mundial que al dejar el territorio preparaba las maletas para viajar hasta Australia y asistir a la Copa del Mundo. La ganadora en categoría femenina fue la escocesa **Ella Conolly**, mientras que en categoría Junior, la victoria fue para el rider del Matarraña **Aleix Arrufat**. En total, más de 230 corredores participaron en una prueba muy bien trabajada a través de la cual el proyecto Sierras Matarraña ha mostrado credenciales y galones de sobra para ser **toda una referencia nacional** en el mundo del ciclismo.

Juan Luis Aguilar forma parte de la asociación 'Sierras Matarraña', organizadora de la carrera, y concretó que "estamos destruidos, pero muy contentos. La gente se ha ido muy satisfecha de todo lo que se ha encontrado en



Imagen de grupo de todos los campeones de las distintas categorías, acompañados de la organización. *R. Lombarte*

este territorio. Se han sorprendido de Peñarroya, y muchos nos han confirmado que regresarán". Desde la organización entendieron que se han superado "todas las expectativas, y la felicidad que nos ha transmitido la gente por el trabajo realizado es una de las mayores alegrías que nos llevamos". Un montón de trabajo en la montaña, que se ha centrado en abrir sendas nuevas y crear un circuito de descenso muy rápido. La carrera tuvo muy buena recepción, y desde 'Sierras Matarraña' apuntaron que "es un proyecto que es necesario y que beneficiará a todo el territorio". Juan Luis Aguilar recalcó que "esta Copa de

España **supone un antes y un después**, y consideramos que hemos posicionado el destino 'Matarraña' de bicicleta a nivel nacional. Creemos en este proyecto y es nuestra ilusión". Un proyecto que ha programado cinco pruebas para este 2023. La más inmediata, la **Copa Aragón XCO** el 16 de abril en **Torre de Arcas**.

Por su parte, y desde el pueblo anfitrión, **Ricardo Blanch**, alcalde de Peñarroya, destacó que "estamos muy contentos. Solo esperamos que los participantes también estén contentos de lo que se han encontrado estos días por aquí". Un despliegue relevante para estos días, donde

Peñarroya incluso ha adaptado dos parkings de autocaravanas adicionales y ha convertido las empinadas calles del pueblo en un tramo más de la carrera enduro. Aunque es pronto, desde el territorio trabajarán **para que la prueba se pueda quedar en el Matarraña de forma continua**. Desde Peñarroya, Ricardo Blanch agradeció una vez más a todos los **voluntarios y voluntarias** que de forma desinteresada trabajan para que estos actos sean un éxito. La carrera también sirvió para presentar al equipo 'Sierras Matarraña', y que está integrado por **Jaime del Valle, Jonás Elías, Raúl Gimeno y Rafael Leeuwenberg**.

Durante estos días estuvieron por el Matarraña, entre otros, el presidente de la Federación Aragonesa de Ciclismo, **Luis Marquina**, el influencer ciclista **Álex Medina**, o corredores de talla mundial como **Iago Garay**.

Precisamente, Garay fue el mejor rider en la categoría reina, quien se marchó muy sorprendido de lo que se ha encontrado estos días en Peñarroya. "Ha sido una jornada intensa. El circuito empieza con una subida de prácticamente hora y media. Bajadas largas, pero muy cuidadas, que demuestran que la organización y el pueblo han puesto mucho cariño. He disfrutado muchísimo. Tramos rapidísimos, exigentes. Ha sido un día perfecto: ha aparecido el sol y no podemos quejarnos de nada". De hecho, Garay reconoció que "nunca había oído hablar del Matarraña. Y me voy muy sorprendido. El pueblo es precioso. Tiene unas rocas enormes. Y yo, que también soy un pequeño aficionado a la escalada, he visto que esta zona es una pasada". Paralelamente, y entre las grandes alegrías a nivel comarcal, tenemos el papel que desempeñó Aleix Arrufat, que fue el mejor en categoría Junior. "La carrera ha sido muy chula. Los senderos estaban muy bien preparados. Me he encontrado muy a gusto sobre la bicicleta y he llegado entero a meta, que es lo más importante". Aleix Arrufat destacó las grandes posibilidades que tiene el Matarraña en el enduro de bicicleta.

El restaurante de la Fábrica de Solfa de Beceite consigue un Sol de la Guía Repsol

El hotel familiar del Matarraña logra la máxima distinción gastronómica que otorga esta guía especializada. Con este y el de 'El Batán' de Tramacastilla, la provincia de Teruel obtiene dos soles

► MARTA JIMÉNEZ

El pasado 27 de febrero en Alicante, el restaurante del **Hotel Fábrica de Solfa** se hizo con un Sol en la entrega de estos reconocimientos gastronómicos que otorga la **Guía Repsol**. En la cocina de este establecimiento matorrañense aún dura la emoción y la satisfacción por este premio a su trabajo. **Kike Micolau**, el jefe de cocina, no ocultaba su alegría al recoger el Sol y reconocía que “es un incentivo para seguir por este camino e ir a más”. Por su parte, uno de los propietarios del establecimiento, **Javier Moragrega**, incluía a todo el Matarraña en el reconocimiento, ya que “nosotros creemos mucho en los productos de la zona y en los productores, y esta distinción nos sitúa a todos y es un buen tirón para el territorio”. Son fieles a la práctica del KMO, y es que la llevan por bandera desde hace 14 años, con su lema de filosofía slow y de disfrutar de la



El equipo de la Fábrica de Solfa con el Sol de la Guía Repsol. M. Jiménez

gastronomía típica y tradicional. Micolau define su trabajo como **“una cocina atrevida basada en la tradición**, buscando platos y guisos con productos del terreno que se han dejado de emplear y dándoles una vuelta, como la casquería o la recuperación de legumbres como el Fesol de Be-seit”. Además, no dejan de innovar y variar su carta con menús

de temporada como los de las setas o la trufa. Pero un restaurante no es solo su cocina, una parte esencial es **el servicio de sala**; la unión entre el cocinero y el cliente, son responsables de que los platos lleguen perfectos y el comensal se sienta cuidado. El encargado de todo eso en la Fábrica es **Willy Gomes**, el cual define su trabajo así, “me encargo de



Kike Micolau emplatando un entrante del menú del restaurante. M. Jiménez

hacer feliz a los clientes, de que disfruten y se enteren de lo que están comiendo. Somos quienes transmitimos lo que el cocinero quiere aportar en un plato”.

Y es que para conseguir un Sol todo cuenta, “intentamos que la gente tenga muy buena experiencia, tratándolos lo mejor posible desde que entran hasta que salen por la puerta y que se

lleven con ellos el sabor de aquí”, complementaba Moragrega. Y es que **visitar la Fábrica de Solfa es toda una experiencia**, ya que en ella se respira historia, al estar ubicada en una antigua fábrica de papel, y se disfruta del entorno, al estar enclavada en un paraje único, al lado del río, tocando al puente de piedra y con unas vistas únicas del pueblo de Beceite.



Asociación Protectora de Animales del Bajo Aragón



ADOPCIÓN Perro
NOMBRE: Roskin
SEXO: Macho
EDAD: 6 años
RAZA: Podenco

HISTORIA: Roskin pertenecía a un cazador mayor que, debido a una enfermedad, ya no podía ir a cazar y no podía cuidarme adecuadamente.

CARÁCTER: Roskin es positivo, dócil y sociable. Es un perro muy abierto y siempre saluda a todas las personas. Es un perrete que disfruta mucho de los paseos con correa y apto para vivir en ciudad.

INFORMACIÓN:
infoapap@gmail.com
FB: @apapbajoaragon

Pasatiempos / Sudoku

Este juego está compuesto por una cuadrícula de 9x9 casillas, dividida en regiones de 3x3 casillas. Partiendo de algunos números ya dispuestos en algunas de las casillas, hay que completar las casillas vacías con dígitos del 1 al 9 sin que se repitan por fila, columna o región.

7	4	5	3	9	1	2	2	6	8
1	6	3	2	8	7	5	9	4	4
2	8	9	4	5	6	7	3	1	1
5	9	2	8	3	4	4	6	1	7
4	3	1	6	7	5	9	8	2	2
8	7	6	9	1	2	3	4	5	5
3	1	7	5	6	8	4	2	9	9
6	2	8	7	4	9	1	5	3	3
9	5	4	1	2	3	8	7	6	6

Solución

		4	1			7	6		
						1			
3	1		5	6	8		2	9	
8	7	6			2	3	4		
4	3			7	5	9		2	
5	9		8	3	4		1		
2	8		4				3		
	6	3							
	4	5			1		6		

CASAL MUNICIPAL D'ARNES
MARÇ 17:30H

DIUMENGE 19 - Babylon - 3h 09min (APTA +16a) Drama - Comèdia

DIUMENGE 26 - John Wick 4 - 2h 49min (APTA +18a) - Acció - Thriller

<https://www.facebook.com/casal.arnes> Amb el suport de: Diputació Tarragona

LA CANTONADA

Vine a provar la nova carta!!

Bocates - tapes - plats combinats

Av. Catalunya, 40, 44010 Calaceit
978 85 41 81

Reservas y pedidos para llevar por teléfono o whatsapp

660 04 84 45
978 85 41 81

Mucha participación en los
Carnavales de Peñarroya



Niños y adultos se disfrazaron en una de las fiestas más divertidas del año. M. Jiménez

► I. APARICIO

Peñarroya ha sido la encargada de cerrar los **carnavales**, una festividad que **en el Matarranña se ha alargado un mes**. Pese a no poder realizar los carnavales hasta este pasado fin de semana, Peñarroya no ha querido dejar escapar la oportunidad de disfrazarse. Y es que diferentes actividades culturales y deportivas, entre ellas la **Copa de España de Enduro MTB**, les ha hecho imposible celebrarlo antes. Aun así, no han dejado escapar la oportunidad para realizar esta celebración. **Carlos Vives** es de

la Asociación Cultural Tastavins y cuenta que "es una de las fiestas que la gente del pueblo tiene señalada en el calendario, y a pesar de que no se hace cuando toca realmente Carnaval, tiene **mucha participación**".

Un mes es lo que ha tenido que esperar los vecinos de Peñarroya para poder celebrar el Carnaval. Vuelta por el pueblo con **Charanga** para amenizar los disfraces tanto para la ronda de adultos como para la de los niños. Y por la tarde, había **chocolate y música para los niños**, "hay veces que se hace también de tarde para los niños, y en las

últimas ediciones con música para los más pequeños" comenta Carlos, a lo que agrega que "y ya para un público más adulto con orquesta o discomóvil, durante toda la noche". Una **discomóvil** que animó a los adultos, hasta altas horas de la madrugada. Y es que muchos vecinos de Peñarroya y de otros municipios cercanos se animaron a participar, y a disfrazarse, en una de las fiestas más divertidas del año.

Carnaval es una fiesta que se comenzó a realizar de nuevo en Peñarroya a principios de los **años 90** y que es muy esperada para los vecinos de este municipi-

pio. Un sábado con mucha participación tanto por la tarde como por la noche. Es precisamente esta actividad con la que esta Asociación Cultural Tastavins comienza el año, pero que busca otras propuestas a lo largo de toda la temporada que ayudan a dinamizar el municipio.

La Asociación Cultural Tastavins, está compuesta por un gran número de socios de la localidad de Peñarroya y cuya finalidad principal es la de participar durante todo el año con diferentes actividades culturales. Carnavales, el 'jubileo' o la 'castañada' son fiestas que realiza esta

asociación. "Se van alternando actividades, se van buscando cosas nuevas y se intenta que tengamos un **movimiento cultural lo más grande posible** dentro de las posibilidades de un pueblo como Peñarroya", comenta Carlos Vives. Además, esta asociación ha traído al municipio propuestas como Los titiriteros de Binefar, así como diferentes teatros y monólogos. Esta es una agrupación que realiza muchas actividades a lo largo de todo el año. Buscando siempre **propuestas nuevas** con la intención de tener un buen movimiento cultural en el pueblo.

GRUPO DE EMPRESAS **ARGOIRIS**



comprometidos con el territorio

Responsabilidad
Económica

Responsabilidad
Social

Responsabilidad
Cultural

Responsabilidad
Medioambiental

**anudando esfuerzos (500 socios - 200 explotaciones - 30 autónomos)
generando empleo (530 trabajadores directos y empleos indirectos)**