

**CRIAL**  
Lledó

*¡Da la bienvenida a la primavera!*

Vinos del Matarranya  
978 891 909 / 671 216 647  
crial@bodegascrial.com  
www.bodegascrial.com



**monfrey** TOLDOS Y LONAS

C/ Misericordia 14-16 Tlf: 978 85 11 30  
44610 Calaceite(Teruel) www.toldosmonfrey.com

toldos · lonas recolectoras · enrollables screen  
impermeabilización de piscinas y cisternas · remolques



## 130 pequeños deportistas disfrutaron del Cross Escolar P.14

El campo de fútbol de Valderrobres acogió la prueba deportiva que, a pesar de la lluvia, fue todo un éxito. M. Jiménez

## La Comarca inicia dos proyectos sobre gestión de residuos P.2

El CITA promueve unas jornadas para incentivar los productos locales P.4

El gospel triunfa en el cierre de la Semana Cultural de Cretas P.11

La Semana Santa arranca con el encuentro de bombos P.15



**Caliment**

VENTA DE ACEITE  
PRODUCTOS SIN GLUTEN  
CARNICERÍA  
PANADERÍA

Productos típicos del **MATARRAÑA**

Horario de Verano: lunes a sábado de 9h a 20.30h  
Horario de Invierno: lunes a sábado de 9h a 19.30h  
Domingos y festivos de 9 a 13h

Avenida Cataluña nº80 Calaceite (44610) Teruel  
637 54 35 98 - 978 07 99 32



radiomatarranya.com

la teua,  
la nostra,  
la de TOTS...

**ràdio matarranya**

“Matarranya al dia”  
de 12 a 1 del migdia i de 5 a 6 de la tarde

## » De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble

# Residuos y turismo, las bases para la inclusión sociolaboral en el Matarraña

La Comarca inicia un proyecto de colaboración con la asociación 'Las Cerezas' de Alcañiz para mejorar la calidad de vida de las personas en situación de exclusión y de sus familias

» R. LOMBARTE / REDACCIÓN

La **Comarca del Matarraña** y la asociación **Las Cerezas** impulsarán un proyecto de inclusión social a través de la gestión de residuos urbanos y el turismo. Así se desprendió en una reunión que encabezaron el presidente y la vicepresidenta de la Comarca del Matarraña, **Fernando Camps y Nerea Caldú**, respectivamente, junto a diferentes técnicos de la administración local y representantes de la asociación en cuestión, que trabaja en la mejora de la calidad de vida de las personas en riesgo de exclusión social. En esta primera reunión se trató la posibilidad de presentar un proyecto de colaboración entre la Comarca del Matarraña y Las Cerezas para realizar el **triaje del plástico** de desecho en la recogida de los residuos urbanos, así como de todos aquellos residuos valorizables, sean **metal, cartón o vidrio**. El objetivo final de este proyecto no es otro que realizar una gestión y un reciclaje óptimos, reduciendo a su mínima expresión las toneladas de residuos que terminan en el vertedero, y que disparan el coste que deben asumir los usuarios. Hace 2 años, la tasa para entrar en vertedero era de 28,76 euros la tonelada. Ahora, y con la imposición de costes de explotación, la aplicación de la ley de residuos y el coste adicional por la emisión de gases de efecto invernadero, se están pagando **más de 100 euros por cada tonelada** que entre en el vertedero de Alcañiz.

De cara a esta finalidad, y tal y como se habló en esta primera reunión, el personal que haría la función de triaje lo aportaría 'Las Cerezas' a través de la contratación de trabajadores en riesgo de exclusión social residentes en el Matarraña. Una estrategia muy interesante que repercutiría en la **optimización de la gestión de residuos**, sobre todo si tenemos en consideración que el gran reto que se ha marcado en Europa es reciclar cada vez más y mejor. Tal y como concretó Comarca del Matarraña, «a partir del año 2030 todos los residuos de competencia local que sean aptos para el reciclaje no serán admitidos en los vertederos». Por tanto, y a tra-



Imagen de la reunión que protagonizaron representantes y técnicos de Comarca y 'Las Cerezas'. Comarca del Matarraña

vés de este proyecto, se estaría a disposición de **cumplir la ley vigente**, reduciendo a la vez la fracción RSU más de un 50 por ciento, así como el coste que ello suponga. Experiencias piloto que ya se están ejecutando en la geografía nacional constatan que una buena selección de los plásticos y otros elementos valorizables puede reducir hasta un 80 por ciento el volumen de los residuos que terminan en el vertedero. De hecho, la clave para cumplir con los porcentajes de gestión de residuos que reclame la Unión Europea pasa por el **reciclaje en origen**, reduciendo las toneladas que terminan en el vertedero. En unos días, desde Comarca del Matarraña tienen intención de realizar un viaje de trabajo a Alfaró, Navarra, para conocer una planta de selección de los plásticos.

### Cooperación en turismo

Paralelamente, y dentro del encuentro con Las Cerezas, una segunda propuesta que se valoró va asociada a un proyecto innovador que promueva la sostenibilidad ambiental, la economía circular, el turismo y la inclusión social.

Esta iniciativa contempla la creación de una **herramienta virtual** con incentivos para promover prácticas sostenibles, incluyendo el reciclaje adecuado, el fomento a la restauración, la participación del comercio local, un impacto positivo para los empresarios o la adopción de buenas prácticas. Al mismo tiempo, se está evaluando la implementación de un **sistema que recompensa** acciones en beneficio del entorno y de la comunidad.

Otra propuesta en materia turística sería el **impulso de experiencias vivenciales**, diseñadas para que los visitantes se involucren activamente con el territorio y la comunidad. A través de actividades transformadoras, se quiere generar conciencia y fomentar un impacto positivo, promoviendo un **turismo responsable**. El objetivo sería fortalecer la economía local, optimizar la gestión de recursos y residuos y fomentar un turismo responsable e inclusivo.

## Proyecto LIFE-Nitrazens para reducir los nitratos en el agua

» REDACCIÓN

La Comarca del Matarraña colaborará con el proyecto 'LIFE-Nitrazens', que lidera la Universidad de Burgos, y que ha obtenido cofinanciación de la Comisión Europea, con 2 millones de euros, dentro del programa LIFE 2024. Este proyecto está formado por 11 socios de España y Portugal.

La Comarca del Matarraña se implica en este proyecto, junto con otras comarcas aragonesas, debido a que pertenece a **la cuenca del Ebro**, que es el objeto del estudio. El objetivo de este proyecto es convertirse en un instrumento fundamental en la lucha contra la contaminación por nitratos del agua para consumo humano.



En el río Algars se detectaron hace años niveles altos de nitratos. NDM

En septiembre de 2024, el CITA (Centro de Investigación y tecnología agroalimentaria de Aragón) solicitó el apoyo de Comarca a este proyecto, mediante la firma de una carta de soporte al mismo y un compromiso de colaboración,

consistente en apoyar logísticamente al proyecto mediante el establecimiento de un punto, donde los ciudadanos puedan **depositar muestras** para su envío a laboratorio; participación en **talleres y charlas** y **dar visibilidad** al proyecto.



Imagen de la rua de Carnaval de Beceite. R. Lombarte

## El derecho de uso del Palau de Beceite llega a la justicia

► R. LOMBARTE

Lejos de buscar puentes de conciliación, la situación entre la asociación cultural El Palau y el ayuntamiento de Beceite parece rota por completo. Así se desprende de una carta firmada por el alcalde de la población, **Juan Enrique Celma**, y que colgó a través de la aplicación de los pregones. La misiva cuestiona la decisión de la asociación de "convertir" la **Fiesta de Carnaval** en "una manifestación política por parte de la junta directiva y sus correligionarios", usada como una forma de "boicotear la convivencia de los vecinos de Beceite". La carta añade que la asociación no respeta "la propiedad privada", alegando que "el Palau es propiedad del ayuntamiento. Es decir, de todos los vecinos de Beceite sin excepción alguna". Pero el texto en cuestión no acaba aquí, y también denuncia públicamente que la asociación El Palau está politizando las entidades del pueblo, algunas de las cuales, recordemos, han redactado textos pidiendo simplemente que las tensiones entre la asociación

el Palau y el ayuntamiento de Beceite se resuelva por el bien común de todo el pueblo. La carta recuerda a algunas vecinas del pueblo que llevaban pancartas en defensa del Palau su responsabilidad directa "en la deuda municipal". La misiva ha generado un gran revuelo en Beceite. Después de que la junta directiva de la asociación llevara el caso Palau a los juzgados, el tribunal le concedió 10 días al ayuntamiento para que presente alegaciones ante la posible suspensión cautelar del proceso de desahucio del edificio del Palau. Un plazo que ahora termina. Recordamos que el ayuntamiento inició el pasado mes de noviembre un expediente para recuperar el edificio del Palau. Y, el pasado enero, en sesión extraordinaria, el ayuntamiento desestimó las alegaciones que presentó la asociación, con el voto favorable del PP (equipo de gobierno) y el voto en contra de Teruel Existe (oposición), a través de las cuales pretendía demostrar la legitimidad de uso del inmueble, basándose en un contrato de usufructo refrendado en su día por el consistorio.

## Empresarios Turísticos alegan contra las tarifas de acceso al Parrissal

Piden una moratoria al incremento de precios de 8 a 12€, entendiéndose que puede perjudicar al turismo en Beceite

► R. LOMBARTE

El pasado viernes 7 de marzo, el **ayuntamiento de Beceite** celebró sesión extraordinaria. En ella se trató un único punto, el cual versó sobre la aprobación definitiva de las **nuevas tarifas** de acceso al **Parrissal**. Tras estar el correspondiente plazo en exposición pública, el ayuntamiento aprobó los nuevos precios para acceder a este paraje natural, que pasará de 8 a 12 euros. La decisión prosperó con el voto favorable del equipo de gobierno y el voto en contra de la oposición. Según se desprende en esta misma sesión, la asociación de **Empresarios Turísticos de Beceite** habría presentado una serie de alegaciones en contra de este incremento de tarifas. Pero por un **defecto de forma**, y al no estar firmadas por nadie, no fueron registradas. Sin embargo, se les notificó que tenían diez días para corregir el error y presentar las correspondientes alegaciones firmadas, algo que ya han hecho. Ahora habrá que esperar si estas alegaciones tienen o no recorrido, sobre todo cuando el ayuntamiento ha dado luz verde al aumento de precios entre aquellos adultos que desean descubrir el Parrissal.

Según se puede leer en estas alegaciones, la asociación de Empresarios Turísticos no esconde cierto recelo al aumento de tarifas y pide una **moratoria**. La asociación centra sus alegaciones en tres aspectos. Por un lado, pide una moratoria del incremento de precios alegando el impacto que puede tener en la actividad turística. Desde la asociación entienden que "el



La ruta del Parrissal es uno de los principales atractivos de la comarca. M. J.

aumento de la tasa podría **disuadir a muchos visitantes**, tanto locales como foráneos", lo que puede repercutir negativamente "a la actividad turística de la zona". A su vez, los Empresarios Turísticos alegan que el incremento de los precios puede tener efectos en las pequeñas empresas. De hecho, la asociación recuerda que el tejido empresarial de Beceite está formado por **empresas pequeñas y familiares**, las cuales "ya están en un contexto económico complejo". Por último, la entidad propone una **bonificación para los alojados en Beceite** en el precio de acceso al Parrissal, entendiéndose que "es una medida que incentivaría el turismo en el municipio y contribuiría al flujo constante de los visitantes que se alojan" en los negocios del pueblo.

La decisión de subir el precio de acceso al Parrissal, tal y como detalló matarranya.media en primicia, afecta a aquellas personas **mayores de 12 años**

que quieran acceder a este paraje natural. El precio para los niños de 6 a 11 años se mantendrá en 2 euros, mientras que los menores de 6 años podrán acceder de forma gratuita. El consistorio también mantendrá precios para las personas federadas, que en estos momentos pagan 5 euros por visitar el Parrissal.

Las tarifas son públicas y los tickets para acceder deben sacarse a través de **la página web del ayuntamiento**. La misma ordenanza municipal recuerda que hay **dos turnos** (uno por la mañana y otro por la tarde) para acceder al Parrissal. También hace mención a ciertas restricciones. De hecho, está completamente **prohibido bañarse** en el Parrissal, como tampoco pueden acceder **ni perros ni otros animales de compañía**. Durante determinadas épocas del año tampoco se puede entrar en autocaravana. Las tarifas dan derecho a una ruta de unos **7,5 kilómetros**, aproximadamente, que se realiza en unas 3 horas.



### SERVICIOS TECNOLÓGICOS



Telecomunicaciones



Videovigilancia



Cloud Computing



Soluciones WEB



Internet IoT



Internet WIFI



Control de Acceso



Redes de Datos



Fibra Óptica



Smartcity



Alarmas - Seguridad



Informática



Ciberseguridad



Industria 4.0



Energías Renovables

Valderrobres - Alcañiz - Andorra - Teruel - telf: 978 209 400 - info@puyo.es - www.puyoareatecnologica.com

## » De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble

# 'Siembra Matarraña' apuesta por el fomento de las variedades locales

El proyecto del Centro de Investigación Tecnológica Agroalimentaria integra restauradores, productores, docentes y alumnos, agentes clave en la cadena del producto de proximidad

» RUBÉN LOMBARTE

Las instalaciones del **IES Matarraña** han albergado las primeras jornadas **Siembra Matarraña**, una iniciativa dirigida a los estudiantes de cocina de la Escuela de Hostelería y que pretende fomentar las variedades locales en el mundo de la restauración. La iniciativa que lidera el Centro de Investigación Tecnológica Agroalimentaria (CITA) reunió a estudiantes de cocina, profesionales de la restauración, así como a diferentes colaboradores que trabajan en la producción de legumbres, hortalizas, verduras y variedades locales. El objetivo de esta propuesta no es otra que dar a conocer y fomentar entre las cocinas del territorio el uso de las **variedades autóctonas**, como serían los tomates de colgar, las judías de Beceite o los garbanzos de la Portellada, de forma que los estudiantes de **Formación Profesional** del instituto, los embajadores gastronómicos del mañana, conozcan y aprovechen esta despensa de proximidad. Desde el CITA tienen diferentes colaboradores que hacen posible esta difusión de las variedades locales, desde aulas que realizan huertos escolares, institutos que cons-



'Las jornadas tuvieron lugar en el IES Matarraña con una gran participación'. R. Lombarte

truyen invernaderos de madera y restauradores que hacen menús de kilómetro cero.

Las jornadas constaron también de un debate en el que intervinieron **Jemma Markham**, de la Torre del Visco; **Javier Moragrega**, de La Fábrica de Solfa; **Kike Micolau**, chef del Matarraña que próximamente abrirá el OAK en Valderrobres; **Beatriz Martínez**,

profesora de la Escuela de Hostelería, así como el ambientólogo **Víctor Vidal**. La mesa la moderó **Marta Estopiñán**, técnica del CITA en Teruel con raíces en Torre de Arcas.

**Cristina Mallor**, investigadora del CITA y coordinadora del Banco de Germoplasma de Aragón, detalló que "esta jornada se enmarca dentro del proyecto 'Siembra

Teruel', que está financiado a través de los Fondos FITE". En el IES Matarraña, "y de la mano de nuestros colaboradores, hemos presentado una nueva edición de este proyecto". Mallor recordó que dentro de 'Siembra Teruel' «tenemos productores, restauradores, docentes... porque de cara a impulsar y facilitar el cultivo de variedades locales o tradicionales es

muy importante implicar a todos los agentes que están dentro de la cadena». Mallor recordó que la pasada edición, y gracias al banco de semillas que tiene el CITA en Teruel, «cultivamos estas variedades y las pusimos en valor». Unas legumbres, hortalizas y verduras con unas características muy concretas, "muchas de las cuales tienen una reputación por su **calidad sensorial**" y que en el mundo de la restauración "pueden tener incluso un papel diferenciador". Desde la escuela, la docente Beatriz Martínez explicó que "el Matarraña es una comarca que recibe mucho turismo, y todos los servicios de restauración deberían estar implicados con esta causa. El visitante que viene al territorio busque **identidad y singularidad**, y creemos que es muy interesante que se exploten todas esas variedades autóctonas y de proximidad".

Desde el territorio, **Javi Moragrega** habló de las variedades locales como seña de identidad y elemento diferenciador. En La Fábrica de Solfa, "nosotros apostamos por un auténtico **Fesol de Beseit**", un producto que estuvo a las puertas de perderse, y que ahora se ha convertido en un elemento distintivo del Matarraña.

## Alberto Izquierdo presenta candidatura al PAR

» REDACCIÓN

**Alberto Izquierdo**, vigente diputado en las Cortes de Aragón por el **PAR**, ha presentado su candidatura para liderar la formación aragonesista. La decisión fue anunciada el pasado 10 de marzo en Teruel, donde Izquierdo estuvo rodeado de alcaldes, concejales, diputados y de la provincia. Durante su primera intervención, el candidato aragonesista dijo que apostará por "un PAR del siglo XXI" que defienda "el aragonesismo libre e independiente". El eslogan de su campaña será 'Primero, Aragón', la cual terminará el próximo **23 de abril**, en el Día de Aragón.

El candidato está haciendo una rueda de contactos por la provincia y este lunes pasó por el **Matarraña**. Izquierdo visitó **Valderrobres** dentro de su campaña para la presidencia y se reunió con cargos y militantes de la formación política de la zona, quienes le transmitieron sus inquietudes y proyectos



Izquierdo, con cargos y militantes locales, en Valderrobres. PAR

de futuro.

Alberto Izquierdo reclamó "un desarrollo sostenible y equitativo" para los 18 municipios de la comarca del Matarraña que conlleve **una mejora de los servicios públicos** y, por lo tanto, de la calidad de vida de la ciudadanía. "Siempre he defendido la equidad en la gestión de los servicios públicos. Todos los aragoneses, vivan donde vivan, tienen derecho a unos servicios públicos de calidad y, en el caso de la Comarca del Matarraña, hay muchos servicios que pueden y deben mejorarse en todos sus municipios, no solo en los más grandes o en los que más turismo reciben", ha señalado. Para lograr esto, ha puntualizado, "es imprescindible la **mejora de las carreteras** que comunican los municipios de la comarca". "Los alcaldes y militantes del Partido Aragonés de la Comarca del Matarraña demandan un reparto equitativo de los **planes de sostenibilidad turística** para que las ayudas puedan llegar a todos los municipios", ha asegurado Izquierdo.

# La Catalunya de totes i tots.



Escaneja aquest  
codi QR i consulta  
el Pla de Govern.

[govern.cat/pladegovern](http://govern.cat/pladegovern)



Generalitat  
de Catalunya

El Govern de  
*TotHom*

## » De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble



El retablo de la iglesia está afectado por las termitas, especialmente la zona baja. M. Jiménez

# Preocupación en la iglesia de Peñarroya por una plaga de termitas

Varios edificios del pueblo con estructuras de madera sufren infestaciones de estos insectos xilófagos

► MARTA JIMÉNEZ

Peñarroya de Tastavins, un pueblo con un casco antiguo de casas con estructuras eminentemente de madera, sufre los efectos de las **termitas**. No son pocas las casas de la localidad donde se han detectado estos insectos xilófagos, que se alimentan de madera y que pueden llegar a causar importantes **daños estructurales**. Se trata de un problema grave, sobre todo en viviendas construidas con vigas de madera, aparte, de que los tratamientos contra este tipo de plagas tienen un coste muy elevado.

Además de en casas particulares, se han encontrado también estos insectos en diferentes equipamientos del pueblo, como es el caso de la **escuela**. Pero el caso más destacado es el de la carpintería de la iglesia de **Santa María la Mayor** de Peñarroya que se encuentra en una situación

delicada. En este caso, las alarmas saltaron hace algo más de un año, cuando los miembros de la **Junta Parroquial** detectaron signos de la presencia de estos insectos. Lo primero que notaron fue que **el suelo de detrás del altar**, que era de madera, se derrumbaba al pisar. "Levantamos toda la tarima y estaba lleno de termitas, lo limpiamos y lo saneamos", explica **Sara Barberán**, miembro de la Junta Parroquial.

Posteriormente, organizaron una **colecta** para recaudar fondos entre los vecinos del pueblo y poder sustituir la tarima afectada por un suelo de cemento. Durante las obras de reparación, se descubrió que la plaga afectaba a más zonas y llegaba hasta **el retablo del altar**, una pieza ornamental de grandes dimensiones. "Cuando vinieron los obreros se dieron cuenta de que seguía habiendo actividad de los insectos y que estaban en el retablo del altar", afirma Barberán. Ante esta

situación, lo notificaron enseguida al **Arzobispado**, que enviaron a un arquitecto y un técnico especializado en el tratamiento de termitas, y evaluaron el alcance de los daños. "Miraron todo el estado de la Iglesia, y, en principio, no hay nada más afectado, aparte del retablo y unos altares", explica Barberán. La Junta Parroquial no puede afrontar el **elevado coste del tratamiento** integral contra las termitas. "Es un tratamiento bastante costoso, que no podemos asumir, pero el arzobispo nos ha dicho que ayudará en lo que haga falta", señala desde la junta parroquial.

La preocupación por la conservación del patrimonio local es evidente entre los vecinos, que consideran a la iglesia como un bien cultural y un símbolo del pueblo. "Al final, la Iglesia, aparte de la vertiente religiosa, **es un monumento del pueblo** y debemos conservarlo entre todos", afirma Barberán.

## Abierto el plazo para los Campos Internacionales



Jóvenes del Matarranya en un campo en Artieda. Juventud

► R. LOMBARTE

El **Instituto Aragonés de la Juventud** ha sacado a disposición de todos los interesados los **Campos de Voluntariado Juvenil** internacional, con la intención de facilitar la participación solidaria de los jóvenes aragoneses en acciones o servicios comunitarios. La información al respecto y la plataforma para acceder a los campos de voluntariado está disponible en la web oficial del Gobierno de Aragón. A través de la Plataforma PLATO, los jóvenes que estén interesados encontrarán un buscador que les permite realizar una selección a la carta, en función de la edad, disponibilidad, la tipología de campo o el destino. Los países incluidos son muy diversos, y van desde destinos de proximidad, como **Italia, Portugal o Francia**, a viajes mucho más distantes. Este año, entre las diversas opciones, aparecen **Japón, Laos, Malasia, Nepal, Taiwán o México**. Los participantes deben tener entre **18 y 29 años**.

Las propuestas varían de duración, e irán de los 7

a los 20 días en función del destino. Dentro de las bases también se explica que la cuota de la inscripción será de **110 euros** por asistente, si bien algunas organizaciones pueden establecer una cuota adicional para sus campos de voluntariado. A la hora de realizar las correspondientes inscripciones, cada persona participante podrá enviar una única solicitud, con hasta tres campos internacionales diferentes por orden de preferencia. El período para inscribirse se alargará hasta el próximo **16 de junio**. En cuanto a las condiciones, las bases recuerdan que "los participantes tendrán que asumir el coste de los traslados hasta el lugar de celebración del Campo de Voluntariado".

**Nuri Gasulla** es técnica del Departamento de Juventud de la Comarca del Matarranya, y animó a los jóvenes del territorio a participar en estas experiencias, y destacó que "es una manera muy chula de conocer otro país, otra cultura y jóvenes de otros países. **Una forma diferente de viajar y colaborar** de forma voluntaria en organizaciones de otros países".

Tota la informació del Matarranya cada 15 dies a la porta de casa !!

NOTICIES DEL **matarranya**

LO DIARI GRATUÏT QUE PARLE DELS NOSTRES POBLES

# De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble



Jana Celma, segunda por la dcha., finalista de las Olimpiadas. NDM

## Mazaleón se hace con las Olimpiadas de Filosofía

► RUBÉN LOMBARTE

**Jana Celma Viver**, alumna de tercero de la ESO en el **IES Matarraña** y vecina de **Mazaleón**, se ha proclamado vencedora de las **Olimpiadas Filosóficas de Aragón** en la modalidad de Dilema. El pasado 28 de febrero, la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de **Zaragoza** albergó el acto final de la XII edición de las 'Olimpiadas Filosóficas', una jornada amena en la que se pudieron escuchar las defensas de los trabajos de los estudiantes premiados. En esta ocasión, y tanto en las categorías de 'Ensayo', 'Dilema', 'Fotografía' y 'Video', el hilo conductor fueron los cuidados: 'cuidado del medio ambiente, cuidado de las personas, cuidado de uno mismo'. Los trabajos ga-

nadores se pueden consultar a través del blog de las Olimpiadas Filosóficas. Gracias a esta victoria, Jana Celma representará a Aragón en las Olimpiadas Nacionales de Filosofía que se celebrarán los días 28 y 29 de marzo en **Mañorca**. En la categoría de 'Dilema', los estudiantes aragoneses debían reflexionar sobre la agricultura y las energías verdes, una cuestión de suma actualidad en el Matarraña.

En tercero de la ESO, la asignatura de Filosofía es optativa. De hecho, en el IES Matarraña lo estudian sólo tres alumnos. "En clase damos nuestro punto de vista y debatimos mucho", aprendiendo oratoria, a escribir y reflexionar sobre distintas cuestiones. Filosofía se ha convertido en **la asignatura preferida** de Jana.

## El circuito de Encuentros de Bandas finalizará el 27 de septiembre en Cretas

La **San Antón** actuará el 28 de junio en la **Mata de los Olmos**, y la **Peñarbés**, el 26 de julio en **Monreal del Campo**



Representantes de las bandas musicales, acompañando al diputado delegado de Cultura, Miguel Iranzo. DPT

► R. LOMBARTE / REDACCIÓN

21 bandas de música repartidas entre 7 sedes distintas. Así será el circuito de los **Encuentros Provinciales de Bandas de Música 2025** que impulsa la Diputación, y que se alargará del **7 de junio al 27 de septiembre**. De hecho, en una reunión abierta a todas las formaciones musicales de la provincia, se acordó el calendario definitivo de actuaciones, que se abrirá en Andorra y finalizará con los encuentros de Teruel y Cretas. La organización de cada concierto corre a cargo de la banda anfitriona, pero el coste económico

lo asume Diputación. En total, la institución destinará **40.000 euros**, una partida económica que se dará a conocer el próximo abril, de la mano también de las ayudas que se conceden a la Formación Musical.

La música arrancará el próximo 7 de junio en Andorra con la Banda de **Utrillas** y la Banda Santa Cecilia de **Mora de Rubielos**. El día 28 de junio habrá dos encuentros. En **Linares de Mora** asistirán también la Banda de **Albarracín** y Las Troneras de **Mosqueruela**; mientras que la **Mata de los Olmos** estará acompañada de la Gaspar Sanz de **Calanda** y de la

Banda **San Antón de Valderrobres** y la **Portellada**. El 5 de julio será en **Montalbán**, y allí están invitadas también las bandas de música de **Alcañiz** y de **Rubielos de Mora**. Paralelamente, en **Monreal del Campo** habrá encuentro el día 26 de julio, con las visitas de la banda de **Villarquemado** y la Banda Peñarbés de **Peñarroya**. Finalmente, el día 27 de septiembre están previstos los dos últimos encuentros. Uno en Teruel, donde están invitadas la banda de **Cella** y la de **Sarrión**, y en **Cretas**, donde la Banda Francisco Turull hará de anfitriona a la banda de **Calamocha** y la de **Alcorisa**.

# BigMat

978 890092 **BRICAS**

Pol. Ind. Torre Sancho  
44580 Valderrobres (Teruel)  
bricas@bigmat.es  
www.bricas.bigmat.es

## Todo para tus reformas

En el centro de jardinería, ramos y decoración floral para bodas, comuniones y celebraciones ¡Pide presupuesto!

JARDÍN Y PISCINAS

BigMat

12,95 €/m<sup>2</sup>  
CÉSPED ARTIFICIAL  
SANTORINI

www.bigmat.es

I.V.A. incluido / Precios válidos hasta el 31/07/2025, salvo error tipográfico y sólo para establecimientos adheridos a esta campaña. \*I.C.T. incluido para Canarias.

349,95 €  
CONJUNTO MANTES  
MESA RECTANGULAR  
Y 6 SILLAS

MONTAJES GENERALES  
MATARRAÑA, S.L.

978 890744

jardineria@grupoarcoiris.com

Centro de jardinería  
Valderrobres S.L.



# Las reservas del pantano de Pena superan los 16 hectómetros de agua

Aunque el Matarraña no ha vivido un episodio extraordinario de lluvias, se ha traducido en una crecida destacada de los ríos y un aumento de las reservas hídricas para el verano

► R. LOMBARTE / M. JIMÉNEZ

Como la noche y el día. Las reservas de agua que acumula el **Matarraña** durante el inicio de la primavera poco (o nada) se asemejan a las de hace un año. Las generosas precipitaciones que se acumularon el pasado noviembre, a las que habría que añadir toda el agua que ha descargado durante este llovedor mes de marzo que estamos viendo, ha hecho que el **pantano de Pena** esté en estos momentos por encima del **90 por ciento** de su capacidad. Unas reservas que aseguran la próxima campaña de regadío. A diferencia de comarcas vecinas, especialmente del interior de Castellón, con observatorios como el de Vallibona (avamet.org) que acumulan más de **400 litros** de precipitación en marzo, el Matarraña no ha sufrido un temporal extraordinario. De hecho, los pluviómetros oficiales del Matarraña hablan de unos **180 litros** de lluvia. Unas precipitaciones agradecidas para los sembrados, y que se han traducido en una crecida significativa de los ríos y en un aumento sustancial de las reservas hídricas.

En tres semanas, Pena ha pasado del **71 al 90 por ciento** de



Pena, hoy al 90 por ciento, alcanzó mínimos este verano, con una capacidad del 21 por ciento. R. Lombarte

su capacidad. Esto supone llegar a los **16 hectómetros cúbicos** de agua acumulada, una situación que hace tiempo que no se veía. Recordemos que el pasado año, y después de una primavera y un verano sumamente secos, el embalse de Pena se situó a poco más del **20%** de su capacidad y sin garantías de asegurar la campaña de regadío de 2025. Estas últimas tres semanas han sido bastante generosas en

cuanto a precipitación, especialmente en las comarcas que compartimos **els Ports**. Como ejemplo, el embalse de **Ulldesona**, un pantano que estuvo completamente seco en verano, ahora tuvo que desembalsar. De cara a los próximos días, algunos modelos meteorológicos siguen dando lluvia en el Matarraña, y no sería extraordinario que Pena se aproximara a los máximos de reserva de agua.

## Llega la primavera

Con los cambios de estación, la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET) hace siempre balance meteorológico. El pasado 21 de marzo, coincidiendo con la entrada de la primavera, **Arcadio Blasco**, delegado territorial de la AEMET en Aragón, destacó que "el invierno meteorológico de 2024 (período comprendido entre el 1 de diciembre de 2024 y el 28 de fe-

brero de 2025) fue muy cálido en el conjunto de Aragón, con una anomalía de **+1,2 °C** respecto a la media del período de referencia 1991-2020". Los porcentajes de precipitación acumulada el pasado trimestre respecto a las medias de referencia (1991-2020) representan una media del 53% respecto al valor normal y un carácter **muy seco**. Cabe destacar que el período analizado no comprende las abundantes lluvias de finales de octubre del año pasado, así como el inicio tan lluvioso que estamos teniendo este marzo. Sí se tienen en cuenta a la hora de establecer el **año agrícola 2024-25** (período comprendido entre 1 de octubre y el 30 de septiembre) que desde la AEMET lo han definido como "**muy húmedo**", con un **superávit de 64 mm**.

Desde la AEMET se aventuraron con una **predicción para los próximos meses de este año 2025**. Para abril, mayo y junio anunciaron que "va a ser probablemente más cálido de lo normal, con una probabilidad de entre el 60 al 70% de encontrarse en el tercil superior cálido". En cuanto a las precipitaciones, el trimestre podría mantenerse dentro de lo normal.

## La Comarca retira un derrumbe en la Vía Verde

► REDACCIÓN

Las últimas lluvias ocurridas en el territorio causaron un importante desprendimiento en la **Vía Verde del Valle de Zafan**. El punto afectado fue el túnel que se encuentra a 650 metros de la antigua estación de tren del **Valle del Tormo**, en dirección a **Valljunquera**. La **Comarca del Matarraña**, la administración encargada del mantenimiento de la infraestructura, retiró la gran acumulación de material, que se produjo al desprenderse la malla antigua que protegía este punto. La entrada del túnel estaba cubierta por rocas de grandes dimensiones que se habían desprendido de las paredes terrosas que se levantan sobre la vía, lo que hacía imposible el tráfico de senderistas y ciclistas.

Aunque el tramo ya está limpio, después de picar y apartar las rocas, se recomienda circular con precaución, ya que es posible que a lo largo de todo el recorrido de la Vía



El derrumbe cubrió la entrada de un túnel. Comarca del Matarraña

Verde por la comarca, se haya producido algún otro derrumbe más que todavía no esté localizado, o que se puedan producir nuevos desprendimientos, a causa de las lluvias persistentes.

De hecho, no son extraños este tipo de incidentes en esta ruta. Cabe recordar los importantes desperfectos ocasionados por la pasada **DANA de octubre**. En aquella ocasión, los técnicos de Comarca del Matarraña analizaron sobre el terreno buena parte de los desperfectos y destrozos ocasionados por las lluvias torrenciales, se calculó que se necesitaban como mínimo 400.000 euros para revertir la situación, sanear y consolidar las zonas afectadas.

Los tramos más afectados por los temporales de lluvias son principalmente los **pasos de trinchera**, donde se producen importantes desprendimientos, afectando tanto a las cunetas como a la calzada por donde pasan los ciclistas.

294

1ª QUINCENA / 1ª QUINCENA

Abril  
Abril  
2025matarranya  
CulturalAGENDA DE ACTIVIDADES DE LA  
COMARCA DEL MATARRANYA / MATARRANYA

## Calaceite Calaceit

SÁBADO, 29/03/2025

### BRIGADAS INTERNACIONALES

10:00 h. en De Bat a Bat Llibres. Inauguración de la exposición d'Armha. Brigadas Internacionales.

11:00 h. Visita a los campos de batalla.

16:00 h. En Dacapo Bar. Charla de Harry Owens (Historiador Irlandés) (Esp / Ing).

Dos campos de batalla y un campo de prisioneros de guerra: Guadalajara, Calaceite y San Pedro de Cardeña.

17:00 h. Documental: "Los brigadistas de Limerick: Del Shannon al Ebro" (Vose).

19:00 h. Pica pica (inscripción previa).

DOMINGO, 30/03/2025

07:30 h. Ofrenda floral en el Molló dels Campanals (oeste de Calaceite).

10:00 h. Inauguración de la placa en recuerdo a los brigadistas internacionales británicos muertos en Calaceite.

12:00 h. En De Bat a Bat Llibres, presentación de los libros: "De Belchite al Ebro" y Recull de memòria oral il·lustrada.

13:30 h. Comida (inscripción previa).

Organiza: Ayuntamiento de Calaceite, De Bat a Bat Llibres, Porta de la Historia, Asociación recuperación memoria histórica Aragón.

### EXPOSICIÓN

En el Museo Juan Cabré.

'Desde lejos muy lejos' del artista Fernando Romero.

Horario de apertura: jueves, viernes y sábado de 11:00 h a 14:00 h y de 16:00 h a 19:00 h. Domingos y festivos de 11:00 h a 14:00 h.

Organiza: Museo Juan Cabré.

## Cretas Queretes

### XXI CROSS COMARCA DEL MATARRANYA

DOMINGO, 30/03/2025

XXI Cross Comarca del Matarranya, en el Albergue Comarcal en Cretas.

Las pruebas comenzaran a partir de las 10:00h.

Las categorías son: Senior, Veterano A y B, Veterano C y Juveniles.

Organiza: Comarca del Matarranya/Matarranya

### XXIV FERIA DEL VINO Y XVIII FERIA MEDIEVAL DE CRETAS

ACTIVIDADES XXIII FERIA DEL VINO

SÁBADO, 12/04/2025

11:45 h. Recepción de Autoridades en la Plaza Pascual Buendía.

12:00 h. Inauguración de la Feria del Vino y Mercado Medieval en el Portal de Valderrobres.

13:00 h. Acto de apertura de la Feria del Vino con entrega de premios a los mejores vinos y nombramiento del Embajador.

DOMINGO, 13/04/2025

11:00h. Reapertura de la Feria del Vino.

20:00h. Clausura de la XXIII Feria del Vino.

El horario de apertura del recinto ferial es de 11:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:00 h.

Durante el fin de semana, los visitantes a la feria podrán disfrutar de los mejores vinos de I.G.P. Bajo Aragón, D.O. Terra Alta y otros vinos aragoneses.

ACTIVIDADES XVIII MERCADO MEDIEVAL

SÁBADO, 12/03/2025

11:00 h. Ronda Artistas del Medioevo

12:00 h. Pregón 'Bienvenidos a Cretas', e inicio del mercado.

13:00 h. Pasacalles Interactivo 'SaltaSoga'.

17:00h. Taller de Collage botánico a cargo de "Bruixa Tintórea", en la Plaza España.

17:30 h. Pasacalles "Despierta".

18:30h. Pasacalles interactivo "Los Juglares".

22:00h. Cena popular en el Pabellón Polideportivo (ticket a la venta en los hornos, hasta el 09 de abril) y a continuación Discomóvil a cargo de La Asociación Gente Joven.

DOMINGO, 14/03/2025

11:00 h. Reapertura del Mercado Medieval con ambientación musical 'El amanecer'.

11:30 h a 13:30 h. La mañana infantil

De 11:30 h. a 12:30 h. Animación "Verdades y mentiras".

De 12:30h a 13:30h. Espacio con juegos del Medioevo.

12:00h. Ronda musical por el mercado.

13:00 h. Recreación del Entierro del Inquisidor de Cretas Cristóbal García Medina con los músicos "Sali50" y la coral de Cretas, en la plaza de la Señoría, actual plaza del Carmen.

17:30 h. Pasacalles "Medieval Mágico".

18:00 h. Ambientación musical.

18:30 h. Espectáculo 'Circo Castillo'.

19:00 h. Clausura del Mercado Medieval con espectáculo de despedida.

Animación a cargo de: Bengala Teatro Circo. Sali50.

Organiza: Ayto. de Cretas. Asoc. Cultural El Medioevo.

## Mazaleón Massalió

SÁBADO, 29/03/2025

22:30 h. Concierto con el grupo Onki Xin.

Donativo anticipado por bizum, (657 40 17 32) 6€ por persona. En CSA L'Argilaga

VIERNES, 11/04/2025

22:30 h. Concierto con el grupo Atlàntic.

Donativo anticipado por bizum, (657 40 17 32), 6€ por persona. En CSA L'Argilaga .

Organiza: Asoc. Cultural L'Argilaga

## Peñarroya de Tastavins Pena-roja

SÁBADO, 05/04/2025

### FESTA JOVE

19:00 h. Tardeo

23:30 h. Noche.

Line-up Explosivo con los Djs: Dj Sonn, Alenn, White Noise, Hezzer, Dj. Jarlos.

Organiza: Asociación Jove de Peñarroya de Tastavins. Ayuntamiento de Peñarroya de Tastavins.

## La Portellada

DOMINGO, 30/03/2025

12:00 h. Visita guiada y taller de escritura e imagen "Magnia: La historia jamás contada" en el Centro Cultural. Del 30 de marzo al 5 de abril.

## Valderrobres Vall-de-roures

SÁBADO, 05/04/2025

17:00 h. Festejo Taurino, especial Raúl Izquierdo. En la Plaza de toros.

Entrada gratuita.

Organiza: Peña Taurina Valderrobres.

23:00 h. Tamborrada. En la Plaza de España

00:30 h. Dj.Cube. En el Pabellón.

Organiza: Junta de Semana Santa de Valderrobres.

DOMINGO, 13/04/2025

18:00 h. En la Plaza Comunidad Autónoma de Aragón, XXXV Exaltación Local de tambores, cornetas y bombos.

Organiza: Junta Semana Santa Valderrobres.

### II CONCURSO DE POESÍA VALDERROBRES PRIMAVERAL

La Biblioteca Pública Municipal de Valderrobres, con el propósito de incentivar la creatividad literaria y poética, y fomentar la lectura, convoca su II Concurso Poesía "Valderrobres Primavera" Más información y bases del concurso en: [bibliovalde.blogspot.com](http://bibliovalde.blogspot.com)

Organiza: Biblioteca Municipal de Valderrobres y Ayuntamiento de Valderrobres.

### EXPOSICIONES

Exposición de la Semana Santa.

En la Oficina de Turismo Municipal de Valderrobres, hasta el 20 de abril.

Horario de apertura de lunes a sábado: 09:00 h a 13.30 h y de 16:00 h a 18:30 h. Domingos: 09:00 h a 13.30 h. Organiza: Semana Santa Valderrobres. Ayuntamiento de Valderrobres.

Akelarre- Exposición colectiva de Mujeres Rurales

Hasta el 30 de marzo, en la Oficina de Turismo Municipal de Valderrobres.

De la artista Bruixa Tintórea en colaboración con: Gamma, Mará Antolín, Bax, Mará Gálvez, Lady Mary, Martina de Titta, Colágeno, Mª Jesús Aparicio, Obellas, lana en movimiento.

Horario de apertura de lunes a sábado: 09:00 h a 13.30 h y de 16:00 h a 18:30 h. Domingos: 09:00 h a 13.30 h. Organiza: Bruixa Tintórea, Ayuntamiento de Valderrobres.

Exposición colectiva de: Lluís Ribalta Coma-Cros: escultura, Belladona D'Aiguardent; pintura y Beuatiful Goldfish: Esculturojoeiera.

En la Oficina de Turismo Municipal de Valderrobres.

Inauguración: sábado 5 de abril a las 11:30h, amenizado con Sofia Batista Blain,

Visitable hasta el 27 de abril.

Horario de apertura de lunes a sábado: 09:00 h a 13.30 h y de 16:00 h a 18:30 h. Domingos: 09:00 h a 13.30 h. Organiza: La Liquidadora-Obrador D'Art. Ayuntamiento de Valderrobres

Exposiciones en el Castillo de Valderrobres

Exposición de cuadros del pintor Surrealista Manuel Ruiz Monserrat.

Exposición del pintor Álvaro Pradera.

Reproducciones de los dibujos del Álbum C de Goya.

Reproducciones de las obras de El Greco y Velázquez.

Selección de pinturas de artistas españoles desde el siglo XV al XIX, divididas por estilos artísticos: renacimiento, barroco, neoclasicismo y siglo XIX. Las obras son reproducciones de la colección del Meadows Museum de Dallas.

Visitables en horario de apertura del Castillo de Valderrobres, más información de los horarios y tarifas en [www.castillodevalderrobres.com](http://www.castillodevalderrobres.com)

## » De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble

# MUCHO MÁS QUE UNA LIBRERÍA

'DE BAT A BAT LLIBRES' CELEBRA SU PRIMER ANIVERSARIO Y SE CONSOLIDA COMO UN AUTÉNTICO CATALIZADOR DE LA ACTIVIDAD CULTURAL DE CALACEITE

» RUBÉN LOMBARTE

El sábado 10 de febrero de 2024 se escribió la primera página de un proyecto que se ha convertido en un **auténtico catalizador cultural** de Matarranya. Nos referimos a **De bat a bat Llibres**, un espacio que abrió sus puertas hace exactamente un año y que durante todo este tiempo ha impulsado infinidad de propuestas culturales, desde presentaciones literarias y talleres de escritura creativa hasta exposiciones artísticas y actuaciones musicales. El acto inaugural generó una gran expectación, y las instalaciones se quedaron pequeñas para reunir a todos los amigos y vecinos del territorio que querían acompañar a **Mercè Gimeno, Ricard Solana y Tere Claramunt**, socios fundadores de 'De bat a bat Llibres', en esta aventura. Un pistoletazo de salida en el que también estuvieron presentes el poeta **Jordi Llavinà** y el dinamizador cultural y padrino del proyecto, **Àlex Susanna**, recientemente desaparecido. 'De bat a bat Llibres' está situada en la calle **Juan Cabré de Calaceite**, y después de un primer año repleto de propuestas culturales, ideas no faltan y seguirán trabajando en esta dirección.



Tere Claramunt, en la izquierda, junto a Nuri Lecha, librera de 'De bat a bat Llibres' desde el primer día. R. Lombarte

**Tere Claramunt** es socia fundadora del proyecto, y manifestó que "este primer año ha pasado muy rápido. Hemos trabajado mucho, y cuando estás entretenido, el tiempo no corre, sino que vuela. Estamos contentos. Hemos intentado que todos los meses haya alguna actividad en la librería". Y si hacemos un poco de resumen, "podemos hablar de 9 presentaciones literarias, 8 sesiones de música en directo,

4 presentaciones de vinos, dos homenajes, a **José Donoso** y a **Àlex Susanna**, un taller de escritura creativa, un taller de lectura que hemos iniciado este 2025, y cinco exposiciones de arte en las que se ha vendido bastante bien". Algo a tener en consideración, "puesto que pensamos que es importante alegrarse la vida con adquisiciones artísticas". Durante este primer año de viaje, 'De bat a bat a Llibres' también ha colabo-

rado en otros proyectos culturales de Calaceite, como el **Festival de Jazz**. También "hemos hecho cuentacuentos para niños, y todavía podemos mejorar". Eso constata que ideas y propuestas no faltan, y que el proyecto ha tenido **una grata acogida** entre los vecinos de Calaceite y el Matarranya, pero también entre los visitantes y turistas.

De hecho, "sembrar esta semilla en Calaceite no es casual",

consideró Claramunt. Y es que "Calaceite tiene mucha **tradicción cultural**, ya desde los años 70 y 80. Eso se nota, se respira. Aquí vivieron muchos artistas, escritores, pintores, escultores, poetas, filósofos... que han dejado un poso". Los impulsores de este proyecto recuerdan el punto de partida de 'De bat a bat Llibres'. "Abrimos las puertas un 10 de febrero. Pero llevábamos dos años trabajando sin descanso, diseñando el proyecto y sobre todo diseñando el edificio". Y es que la librería no es sólo la planta baja del Juan Cabré 16, sino que "es toda una casa entera con jardín". De ahí que el proyecto no se detiene en la librería. "Ahora estamos terminando la segunda planta, que es un ático magnífico que ofreceremos como sala de coworking o como taller de artistas", concretó Tere Claramunt. Y "este verano también abriremos al público el jardín. Estamos preparando **la gran escalinata** para poder acceder a él. Será un espacio para tomar un café, para descansar junto a un árbol y leer un libro, para hacer las presentaciones literarias o algún concierto en directo". Un espacio de 250 metros cuadrados para gozar de la tranquilidad y de la cultura.

## 'Volver a ver', candidata a 'Miradas que perduran'

» RUBÉN LOMBARTE

El cortometraje 'Volver a ver', ópera prima del creador matarranyense **José Blanch**, está entre las propuestas favoritas del festival 'Miradas que perduran'. Este festival de cine y de fotografía que ha nacido este año versa sobre la **inclusión social y la salud visual**, y está concebido como una herramienta para sensibilizar y tomar conciencia en torno a la degeneración macular asociada a la edad y el edema macular diabético. En la categoría de cortometrajes, y entre las múltiples propuestas a concurso, destaco la primera película de José Blanch. En estos momentos es la segunda cinta más votada, sumando un total de 295 votos. Todas las películas candidatas a premio pueden visualizarse a través de la página oficial del festival. Desde allí podemos acceder a las propuestas y, si lo consideramos oportuno, votar por la propuesta de José Blanch. El festival 'Miradas que perduran' el liderado Bayer, con la colaboración de la Sociedad Española de Retina y Vítreo y Mácula Retina. Entre el jurado del festival aparecen caras conocidas del cine, como



Blanch presentó la obra en su pueblo natal, Peñarroya de Tastavins. I.A.

el actor **Jorge Sanz**, así como **Lola Baldrich y Dani Muriel**.

En una entrevista concedida a matarranya.media, José Blanch detalló que «hace un par de semanas nos confirmaron que 'Volver a ver' estaba seleccionado en este certamen de cine **online**. Normalmente los festivales tienen presencia física. Pero 'Miradas que perduran' es un festival virtual», por lo que el público puede ver desde dónde quiera y cuando quiera los diferentes cortometrajes que optan a premio, pudiendo depositar su voto de confianza. Un festival incipiente, que ha nacido este 2025 y que pretende concienciar sobre la salud visual. Precisamente, **'Volver a ver' casa perfectamente con la filosofía de este festival**, porque es una película que trate sobre una persona que se dedique al mundo de la imagen y que pierde el sentido de la vista. El corto de José Blanch está teniendo buena aceptación. De hecho, "durante un tiempo hemos estado en primera posición. Ahora vamos segundos. Así que quisiera animar a toda la audiencia que nos vote por optar a esta primera posición». El voto popular se cerrará el próximo **4 de abril**, por lo que quedan un par de semanas para participar en el concurso.



El autor realizó una visita guiada durante la inauguración. M. Jiménez

## '...desde lejos muy lejos' llega una nueva exposición a Calaceite

◉ I. A. / M. J.

El Museo Juan Cabré, en Calaceite, ha inaugurado la exposición '...desde lejos muy lejos', del pintor aragonés Fernando Romero. Al acto acudieron distintas autoridades, entre ellas el Jefe de Servicio de Archivos, Museos y Bibliotecas de la Dirección General de Cultura del Gobierno de Aragón, Fernando Sarría, el presidente de Comarca del Matarraña, Fernando Camps y el alcalde de la localidad, Juan Miguel Monclús.

La obra nace de una fascinación del artista por las imágenes cartográficas y la representación de espacios que resultan cercanos gracias a la tecnología, que permite verlos. "Es una licencia poética; estas pinturas surgen de la fascinación por la visión cenital". De hecho, "últimamente, en nuestro contexto contemporáneo, gracias a los satélites y a las nuevas tecnologías, como Google Maps, nos estamos familiarizando con ellas" o,

incluso, "vemos cuerpos celestiales vecinos, como imágenes de Marte, y siempre son cenitales", por lo que "me parecía interesante tomarles como referentes para la práctica y orografía", explica Romero.

'...desde lejos muy lejos' es el resultado del proyecto 'Orografía de lo invisible', en el que lleva inmerso más de dos años. El artista usa una técnica experimental de plegado de telas para representar el relieve orográfico. Romero explica que "es toda una experimentación con los pliegues de la tela" con la que "trato de representar un mapa tridimensional, pedagógico, en el que se pueden ver valles o montañas". Una vez terminado este proceso de relieve, "proyecta pintura sobre el soporte y van apareciendo las diferentes orografías". Una técnica que le permite realizar unas "transiciones de color de forma muy sutil". Producida por el Gobierno de Aragón, podrá visitarse en el Juan Cabré hasta junio de 2025.

## La iglesia de Cretas se queda pequeña con un concierto Gospel

La Little Light Gospel Choir llenó el templo con una actuación que cerró por todo lo alto la Semana Cultural



Momento de la actuación de la 'Little Light Gospel Choir' en la iglesia de Cretas. J. L. Camps

◉ RUBÉN LOMBARTE

El público tardará en olvidar la visita que hizo la Little Light Gospel Choir a la iglesia de Cretas el sábado, 15 de marzo. La asociación Illeca-vònia impulsó un acto de clausura de su Semana Cultural de aquellos que son para enmarcar. Ante el altar, una coral integrada por 185 voces, acompañada de una pequeña formación musical y de toda una eminencia de la canción como es Clarence Bekker, le ofrecieron a los asistentes más de 2 horas de recital. Una experiencia para todos los sentidos que, a su vez, estuvo precedida por una máster class a la que se inscribieron más de 60 personas. La dirigió Óscar, el director del grupo invitado, y reunió a alumnos venidos del Matarraña, Terra Alta, así como Alcañiz,

Barcelona, Zaragoza y Valencia. La propuesta musical enamoró y generó mucho interés. No sólo entre la gente del pueblo, sino también entre el público asistente llegado de pueblos del Matarraña y de comarcas vecinas. Entre voces, músicos y espectadores, por la iglesia de Cretas pasaron unas 550 personas. El acceso a la actuación era libre, si bien se abrió la opción de taquilla inversa al salir del concierto.

Amparo Grimaldo es vecina de la población, socia de Illeca-vònia y ha hecho de puente entre Cretas y la 'Little Light Gospel Choir'. En relación a la actuación del sábado, Grimaldo entendió que "las emociones todavía están a flor de piel" porque lo que vivieron "ha sido muy grande". La propuesta generó una enorme expectación, y en la iglesia prácticamente no cabía ni una aguja.

Un concierto redondo, en el que se intercalaron canciones espirituales con otras más modernas. De hecho, Grimaldo reconoció que "hicieron una mezcla muy buena". Sonaron desde 'Amen' a 'Gloria', "recordaron a la gente enferma, a aquellos que ya no están, a los refugiados, a aquellos que están en guerra..." Pero tampoco faltaron canciones de los Beatles o el clásico 'Stand by me'. El concierto "fue una sorpresa constante", con un repertorio que "por un lado o por otro, te toca la fibra".

Durante la Semana Cultural de la localidad también se realizó un taller de cocina que impartió el chef Ignacio Alcalá, de la Fonda Alcalá de Calaceite; se presentó el libro 'Un hombre de verdad', de María José Salvador, y se impulsó una caminata popular.



radio matarranya  
107.7 - matarranya.media (endirecte)

NOTICIES DEL  
matarranya

matarranyamedia.

Anúnciate haz Matarraña / Anuncia't fes Matarranya

669 81 64 89 - radiomatarranya@gmail.com · 669 81 64 88 - masmut@telefonica.net

## » De Pueblo a Pueblo De Poble a Poble

# Los alumnos de Fuentespalda, Peñarroya y Monroyo disfrutaron del Día del CRA Tastavins

Más de 80 niños y niñas se juntaron para celebrar una jornada de convivencia centrada en el deporte

» MARTA JIMÉNEZ

El **CRA Tastavins**, uno de los tres Centros Rurales Agrupados con los que cuenta el **Matarraña**, celebró su día de convivencia. Este CRA lo conforman las escuelas de los pueblos de **Fuentespalda, Peñarroya y Monroyo** y sus más de 80 alumnos disfrutaron la semana pasada de una jornada muy especial, llena de propuestas lúdicas y deportivas.

Los alumnos, acompañados por los profesores del centro, se juntaron en Monroyo para conocerse y relacionarse entre todos, y practicar actividades que no hacen en el día a día de la escuela, como escalada, judo o danzas del mundo. **Cristian Tena**, jefe de estudios del CRA Tastavins y pro-

fesor de educación física, apunta las bondades de estos encuentros: "Uno de los handicaps de los CRA es que tienen poco alumnado y se generan pocas relaciones, y este día están un montón de niños y les aporta muchísimas habilidades sociales y vitalidad".

El taller de escalada fue uno de los que mayor interés despertó entre los jóvenes. La alpinista local **Ángela Altaba** les dio una charla sobre su expedición en **Groenlandia** y les propuso diferentes **juegos en el rocódromo**. Altaba destacó que "de todos los coles donde he estado, aquí es donde más afición he visto entre los niños y niñas; se nota que es una zona con escuelas de escalada y con sitios como las rocas del Masmut, que tienen mucho



En el Día del CRA los alumnos hicieron talleres de judo y escalada. M. Jiménez

potencial".

Los niños también dieron una **clase introductoria al judo**, donde aprendieron las bases de este **arte marcial**. "Muchos alumnos son pequeños y nunca lo han practicado, por lo que empezamos con juegos, hacemos las caídas, los agarres con el compañero y las inmovilizaciones en el suelo", explicó **Mónica Romeo** del club de judo de Alcañiz.

El día del CRA lo complementaron con diferentes **juegos y talleres** en grupo organizados por los profesores. Además, comieron todos juntos y tuvieron sus ratitos de **tiempo libre** para relacionarse y hacer nuevas amistades con los compañeros de los otros pueblos cercanos.

## Una foto de Valderrobres gana el concurso del Consell de la Terra Alta



Imagen ganadora en la categoría libre, 'Reflexes per Vall-de-roures'. Abel Borràs

» REDACCIÓN

Un total de 186 fotografías de 41 autores diferentes, han participado en la trigésima edición del Concurso de Fotografía de la Terra Alta. Entre las imágenes galardonadas destaca una, el primer premio de la categoría libre. Se trata de 'Refexes per Vall-de-roures', de **Abel Borràs Garcia**, una bonita instantánea de Valderrobres, donde se ven las casas del pueblo reflejadas en el río Matarraña.

En las otras categorías, los pre-

miados han sido por Terra Alta turística: 'El Ventador', de **Javier Revilla Gabarran**; en 'Terra Alta artística' ha ganado 'Tranquilidad', de **Agust Mayans Gómez**. El concurso ha dado dos accésits a 'Autor Comarcal' para 'Haut Koeninsbourg', de **Carme Ordeix Rabasa** y en 'Autor Comarcal Jove' a 'Encesa', de **Judit Amposta Andrés**.

Desde el consejo reconocen que "el nivel de esta edición fue muy alto y el jurado destacó la dificultad a la hora de emitir un veredicto en todas las categorías".



conectando Aragón ●●●

### Internet & mucho más






---

Desde

# 25 €

al mes  
IVA incluido

**DISTRIBUIDOR AUTORIZADO**



978 209 400 | [info@puyo.es](mailto:info@puyo.es)

Teruel Valderrobres Alcañiz Andorra

Consulta el resto de condiciones en web o tienda



Vaquero presentó el balance de la Film Commission en 2024. NDM

## Los rodajes de cine en Aragón generan 10 millones de euros

REDACCIÓN

El pasado 2024 ha sido un año clave para la **Aragón Film Commission**. Según los datos registrados, los rodajes cinematográficos en el territorio aragonés han generado un impacto superior a los **10 millones de euros**. Una cifra alcanzada gracias a grandes producciones como **"Daryl Dixon, The Walking Dead"**, que pasó por **Andorra**, o **"Venom"** de la factoría Marvel, proyectos independientes como **"La ahorcada"** de Miguel Ángel Lamata y spots publicitarios de marcas de primer nivel.

Así lo dieron a conocer este lunes la vicepresidenta y consejera de Presidencia, **Mar Vaquero**, que estuvo acompañada por el director gerente de Aragón Exterior (AREX), **Javier Camo**, y el director de la Aragón Film Commission, **David Lozano**. Todos ellos pusieron en valor el aumento significativo en relevancia de rodajes nacionales e internacionales.

Una realidad de la que no escapa el **Matarraña**. Cuando en marzo del 2024 se estrenó **'Un hípster en la España vacía'**, grabada en parte en **Fuentespalda y La Fresneda**. También se grabó aquí el reality show americano **'Anonymous'** en Solo Houses de **Cretas** y la serie francesa **Nero** en el castillo e iglesia de **Valderrobres**.

Mar Vaquero desta-

có que se trata de un sector "emergente" y explicó la nueva línea estratégica del Ejecutivo autonómico, que ha trasladado la gestión de la Aragón Film Commission a AREX. "Apostamos por un carácter más internacional, profundizamos en el apoyo al sector y tratamos de potenciar todas estas actividades para crear un hub audiovisual", explicó. Entre los principales rasgos distintivos del sector, hizo alusión a la "profesionalización" en la que se encuentra inmerso, también su "importante" labor en materia de cohesión territorial, su "carácter internacional" y el "enorme" potencial de crecimiento económico, capaz de "generar nuevas oportunidades". Asimismo, resaltó que el propósito del Gobierno de Aragón es difundir en la Exposición Universal de Osaka 2025 las enormes potencialidades de nuestra comunidad en el sector.

Desde la Aragón Film Commission, su director destacó "la importancia en 2024 de las **superproducciones**. Aragón no había sido hasta ahora protagonista de rodajes de esta envergadura. Esto nos ha hecho llegar a cifras impensables. Estamos hablando de equipos de 300 personas y que se quedan en el territorio durante meses. La riqueza generada es incalculable, por no hablar de la **repercusión turística**".

# Yaiza Bonet, una vecina del Matarraña dentro del rally más exigente del mundo

Esta profesional de Torre de Arcas es la cuarta edición que trabaja como enlace en la reputada prueba del Dakar Classic

RUBÉN LOMBARTE

Por cuarta edición consecutiva, la **Yaiza Bonet** ha cambiado su **Torre de Arcas** natal por la arena de los desiertos de **Arabia**. Y es que esta vecina del Matarraña ha participado en la organización del **Dakar Classic 2025**, una modalidad de carrera que en esta ocasión se ha llevado el tándem formado por **Carlos Santaolalla Milla** al volante y **Jan Rosa i Viñas** de copiloto. Conservando el rol que asumió en 2022, Yaiza Bonet ha sido el enlace entre la organización de la prueba, la dirección de carrera, los comisarios deportivos y los participantes. Pero, a diferencia de pasadas ediciones, pese al desgaste que implica una aventura de estas dimensiones, volvió con una sonrisa de oreja a oreja y **con ganas de repetir**. "Este año ha sido la mejor edición de las cuatro que llevo", destacó Yaiza. De hecho, "y por primera vez, no me he dicho 'no quiero volver más'". Todo fue muy suave. Hemos tenido problemas y dificultades como en todas las carreras. Pero, a priori, fue todo muy bien; la gente acabó contenta y ha sido un gran año. Eso sí. Pasamos mucho frío", recordó la vecina de Torre de Arcas.

### El rally más duro del mundo

El Dakar duró unas dos semanas y está concebido como el rally más duro del mundo. "Trabajas muchas horas". Las etapas comienzan "entre las 04:00 y las 04:30 horas, y a veces son las 23:00 horas y algunos equipos todavía no han llegado". De modo que "dormimos poco y la organización pasamos muchas horas juntos". Al igual que en ediciones pasadas, Yaiza Bonet fue el enlace de la modalidad Classic. "Para mí, es más complicada que el Dakar, aunque no sea tan espectacular y por mucho que no tenga tanta repercusión". El Classic es "una modalidad de regularidad. Y es complicada hacerla". De hecho, "estoy convencida de que pondrías muchos top de velocidad que no serían capaces de hacer una buena regularidad". Una modalidad que precisa de un piloto "con mucha



Bonet, a la derecha, acompañada de distintas oficiales del Dakar. Y. B.

técnica" y un copiloto que "debe realizar cálculos constantemente para ir a los 0 puntos". En el caso del Classic, el único requisito para participar es que "el coche entre dentro de la normativa y pagar la inscripción". La organización no pide ningún palmarés y eso, lógicamente, implica que muchos equipos "no saben muy bien dónde se han metido".

Yaiza Bonet hace de enlace directo entre los equipos y la dirección de carrera. "**Les digo que soy mamá**. Y me llaman para todo. Si les sucede algo, soy la primera persona en saberlo. Y aunque a veces no sea la persona que les puede resolver el problema, les puedo indicar quién puede hacerlo. Un rol que no todo el mundo acaba de asimilar. "A veces, algunos participantes me confunden con su secretaria. Este año incluso tuvimos que parar los pies a un equipo". Y es que "mi obligación no es hacerte los trámites, sino informarte en quién debes realizar esos trámites". Porque, de otro modo, la gestión de la carrera sería inviable. Sobre todo, si tenemos en cuenta que este año han tenido **95 participantes**.

### 'Llegar a meta no es fácil'

Yaiza ha ido aprendiendo de las pasadas ediciones, asimilando que una aventura en **el Dakar no siempre tiene un final feliz**. "Llegar a meta no es fácil. Es algo que me costó entender. Recuerdo que lloré como una magdale-

na el día que, en su primera edición, abandonó un participante. Tenía la fantástica idea de que todos llegaban a meta. Y no es así". Este año, sin ir más lejos, **Lidia Ruba y Juan Morera** tuvieron que abandonar antes de tiempo, siendo uno de los equipos favoritos para llevarse el Dakar Classic.

### Las 24 de Le Mans

La edición 2025 del Dakar se celebró entre los días 3 y 17 de enero, siendo una de las diferentes disciplinas del motor que vivirá este año Yaiza Bonet. Después de participar en las **Winter Series** los días 8 y 9 de marzo en el **Circuit de Barcelona**, ahora llegarán más competiciones. Bonet recordó que "el año pasado empecé a colaborar con el Automóvil Club del Oeste", ACO, que es la organización automovilística más importante de **Francia**, que se encargó entre otras de las 24 horas de Le Mans, la carrera de resistencia más prestigiosas del mundo. Yaiza Bonet también hará la Asian Le Mans Series y la European Le Mans Series. También se encargará de la Michelin Le Mans Cup. Esta vecina de Torre de Arcas es **una apasionada del motor**. "Sé que soy muy afortunada". Y aunque "me gustaría mucho más realizar **motociclismo**, porque me gustan mucho las motos, es más fácil encontrar salida profesional en coches". ¿Por qué? Sencillamente porque existen muchas más modalidades y **hay más dinero**.

## Deportes Esports



La prueba se llevó a cabo en las instalaciones deportivas de Valderrobres. M. Jiménez



Las carreras estaban adaptadas a las diferentes edades. M. Jiménez

# UNOS DE 130 NIÑOS CORREN EN UN CROSS ESCOLAR DE VALDERROBRES IMPORTUNADO POR LAS LLUVIAS

EL MAL TIEMPO ESTUVO PRESENTE EN LA PRUEBA DEPORTIVA A PESAR DE UN CAMBIO DE FECHAS

► M. JIMÉNEZ

El popular **Cross Escolar de Valderrobres** se celebró finalmente el domingo 16 de marzo, después de retrasarlo una semana a causa de las malas previsiones meteorológicas. A pesar del cambio, la lluvia igualmente estuvo presente, aunque no afectó demasiado a la participación ni a

la consecución de las diferentes pruebas. De hecho, alrededor de **130 niños y niñas** acudieron al campo de fútbol de **San Roque** para esta fiesta deportiva. Pese al día gris y a las cuatro gotas que cayeron, el Cross Escolar de Valderrobres fue exitoso.

Las carreras estaban adaptadas desde la categoría chupe-te, con niños y niñas de tres años,

hasta los cadetes, que comprenden a los nacidos en los años 2010 y 2011, aunque esta última categoría se suspendió por falta de participación. Las distancias más largas, de hasta **2.000 metros**, hacían un recorrido por fuera del recinto, y los más pequeños corrieron **50 metros**.

Los objetivos del cross son claros, pasar un día en familia,

disfrutar del deporte de una forma diferente, así como promocionar el espacio y las actividades que realizan durante el año. **Miriam Fontcuberta**, coordinadora del Cross Escolar, confirmaba que la idea "es que vengan aquí con la familia, que se lo pasen bien y que se animen a participar. Además, les damos una camiseta y almuerzo". **Ivan Eroles**, tam-

bién responsable de la organización, añadió que el objetivo es "promocionar el deporte en los pueblos" y que tengan la oportunidad de hacer diferentes actividades regularmente".

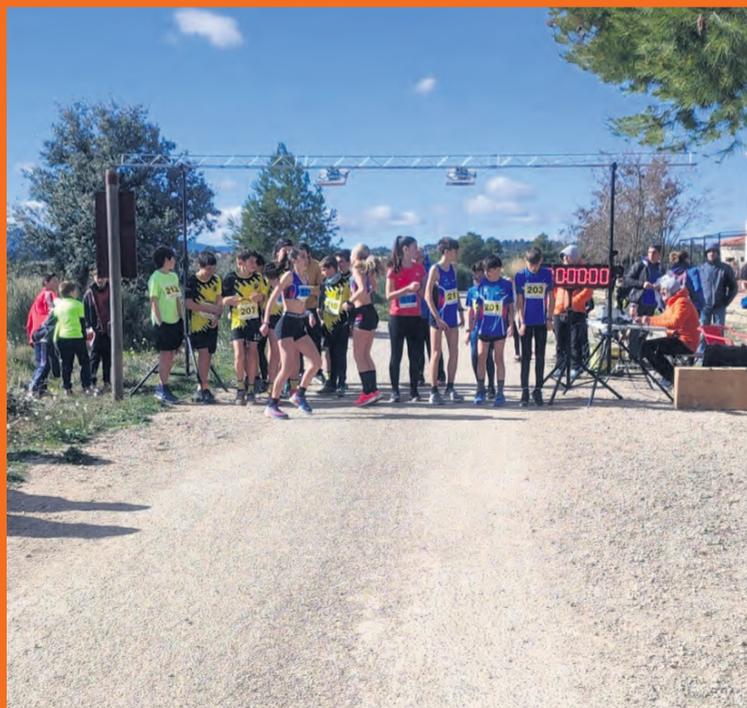
Toda una cita que, pese a las bajas temperaturas y la lluvia, se desarrolló con normalidad y tanto niños como adultos gozaron de un día diferente.

## CRETAS SE PREPARA PARA ACOGER UN NUEVO CROSS COMARCAL

► MARTA JIMÉNEZ

El próximo domingo 30 de marzo, el Albergue Comarcal situado en Cretas será el escenario de la 21ª edición del **Cross Comarcal del Matarranya**. Una prueba deportiva clásica en el territorio que forma parte del **Circuito intercomarcal de carreras escolares**.

El cross incluye diferentes categorías según los diferentes grupos de edad y está abierto a todo el mundo, desde participantes de entre 2 o 3 años, hasta adultos. "Aquí se pueden apuntar de todas las edades, sólo deben tener ganas de correr y que les gusten estas carreras. **No hay límite de edad**", afirma **Salomé Roquer**, técnica de deportes de la Comarca del Matarranya. Por categorías están la de **veteranos, seniors, juveniles, sub 16, sub 14, sub 12, sub 10, iniciación y preescolar**. Las carreras, adaptadas a cada categoría, tienen diferentes distancias, entre **6000 metros y 100 metros**, y un ligero desnivel, pero "no es un recorrido extremadamente difícil", asegura Roquer. La fecha límite de inscripción ya ha finalizado, y solo



El albergue comarcal es el espacio ideal para esta prueba. I.A.

quedan ya los últimos preparativos para la carrera de este domingo.

El Cross Comarcal no sólo es una oportunidad para la competición, sino también una forma de promover el deporte y los hábitos saludables entre la población. "En los últimos años se está volviendo a poner de moda correr y en las carreras que organizamos hay **más participación y buen ambiente**", comenta Roquer.

Se trata de una prueba deportiva consolidada, que este año llega a su 21 edición y que parece que también ha encontrado una ubicación fija en el albergue comarcal, después de unos inicios en los que era una prueba itinerante entre los diferentes pueblos de la comarca. Tal y como explica Salomé Roquer, "hemos dejado una ubicación definitiva en el albergue porque allí tenemos los servicios que a veces en otros pueblos no tienes, como luz, baños, duchas y, aparte, que aquí está el servicio de cafetería e incluso si reservan se pueden quedar a comer". "Además, por los alrededores del albergue hay un circuito que está bien y que reúne las condiciones óptimas para hacer un cross", recalca la técnica.

# Valderrobres resuena con el encuentro de bombos y tambores previo a Semana Santa

La capital comarcal reunió a más de 300 músicos de siete agrupaciones diferentes de todo Aragón

► MARTA JIMÉNEZ

Valderrobres se convirtió en el epicentro del tambor y el bombo el fin de semana del 14 y 15 de marzo con la celebración de su primer encuentro. Un evento que superó todas las expectativas y que sirvió como pistoletazo de salida para la esperada **Semana Santa**. El presidente de la Cofradía del Santo Entierro, **Mario Ortiz**, expresó su satisfacción por el éxito de la convocatoria: "La verdad es que estamos muy contentos con los resultados que tuvimos, hubo mucha participación en todos los actos". Y es que la tarde del sábado el patio de armas del castillo se llenó de público para disfrutar con un espectáculo de más de 300 tambores y bombos. Hasta Valderrobres viajaron las cofradías de San Pedro de Berge, Sangre de Cristo de Santa Eulalia, Cristo Yacente de Alagón y Entrada de Jesús en Jerusalén de Jaca, además, de Tambores de Teruel y Grupo de Tambores y Bombos de Albalate del Arzobispo (sección



El Encuentro de bombos se abrió con un homenaje a las antiguas juntas de la cofradía. NDM

veteranos), y los locales.

El encuentro no sólo fue un despliegue de percusión, sino también un encuentro de hermandad. Después de la exhibición por grupos, los participantes hicieron un pasacalle hasta el pabellón y allí pudieron cenar todos

juntos y disfrutar de la fiesta de noche.

Además del encuentro, durante el fin de semana se llevaron a cabo otros actos complementarios, como la inauguración de una exposición en la oficina de turismo municipal con trajes y

elementos representativos de esta celebración que estará disponible hasta Semana Santa. Además, realizaron un emotivo homenaje a las juntas anteriores de la cofradía que tuvo lugar el viernes en la Casa de la Cultura. "Hicimos un reconocimiento a

todas las juntas que han pasado por la cofradía y que han hecho posible que estemos donde estamos ahora", aseguraba Mario Ortiz.

Este fin de semana marcó el inicio oficial de los preparativos para la Semana Santa, que se presenta cargada de actos y expectativas. Entre los actos más esperados en la capital comarcal, destacan la **Tamborrada nocturna**, que este año será el 5 de abril, y en Semana Santa los días fuertes serán el **Domingo de Ramos**, con la exaltación local de tambores y bombos; miércoles, jueves y, sobre todo, la **procesión del Viernes Santo**.

La Semana Santa valderrobrense cada vez tiene más reconocimiento turístico. Como afirma Ortiz, "la Semana Santa de Valderrobres está consolidada a nivel local, pero ahora ya estamos detectando que también es un nivel turístico". Algo que se confirma con la **alta ocupación hostelera** que existe para estos días en la zona.



## Asociación Protectora de Animales del Bajo Aragón



**ADOPTACIÓN GATO**  
**NOMBRE:** Merlin  
**SEXO:** Macho  
**EDAD:** Menos de 1 año  
**RAZA:** Blanco

**HISTORIA:** Merlin fue rescatado por una vecina que lo encontró llorando en las escaleras de un edificio. Nadie sabía de dónde venía y nadie lo reclamó.

**CARÁCTER:** Sociable y casero. Está lleno de energía y le encanta recibir mucha atención. Tiene la audición un poco afectada, por lo que no puede salir al exterior sin arnés o solo en jardín cerrado.

**CONTACTO:**  
infoapap@gmail.com  
FB: @apapbajoaragon

## Pasatiempos / Sudoku

NIVEL DE DIFICULTAD: normal

Este juego está compuesto por una cuadrícula de 9x9 casillas, dividida en regiones de 3x3 casillas. Partiendo de algunos números ya dispuestos en algunas de las casillas, hay que completar las casillas vacías con dígitos del 1 al 9 sin que se repitan por fila, columna o región.

6	3	7	8	4	5	1	2	9
1	9	8	6	3	2	4	7	5
5	4	2	9	1	7	6	8	3
7	2	6	5	9	3	4	8	1
6	1	8	5	9	2	7	4	3
3	8	5	2	7	4	9	1	6
4	1	9	3	8	6	2	5	7
2	4	7	6	9	5	8	3	1
8	7	1	4	6	3	5	9	2
9	5	6	1	2	8	7	4	3

Solución

		3		2		7	6	4
8			4		3			
2			7	5		8		
			3					
	8		2	7		9	1	
7	2	6	5	9			4	8
	4							
			6	3			7	
					5		2	



## CASAL MUNICIPAL D'ARNES

ABRIL - 18:00 H

**Diumenge 06 - Amenaza en el aire** (1h 31min) - Apta +16 - Thriller-drama  
**Diumenge 13 - Misión Panda en África** (1h 24min) - Apta TP - Animació  
**Diumenge 20 - Presunción de inocencia** (1h 55min) - Apta +12 - Thriller  
**Diumenge 27 - Un funeral de locos** (1h 44min) - Apta +12 - Comèdia

<https://www.facebook.com/casal.arnes> Amb el suport de: 

## NUEVA APERTURA



C/ Transformador nº 5, Calaceite  
[www.dacaporestaurante.eatbu.com](http://www.dacaporestaurante.eatbu.com)  
Tel. 654 962 580



TAPAS - RACIONES  
ENSALADAS - ENTRANTES  
PLATOS COMBINADOS  
BOCADILLOS - HAMBURGUESAS  
TOSTADAS Y PIZZAS AL GUSTO

Unos 445 senderistas recorren los caminos de Mazaleón en  
**la Marcha Senderista Comarcal**



Esta edición, la Marcha Senderista de la Comarca del Matarraña recorrió los senderos del municipio de Mazaleón. NDM

► M. JIMÉNEZ

El domingo, 16 de marzo, tuvo lugar la tradicional **Marcha Senderista de la Comarca del Matarraña**. Una cita deportiva que, después de 22 ediciones, ya ha dado la vuelta por los 18 municipios y ahora repetía en una de las primeras localidades donde se organizó, **Mazaleón**. El Departamento de deportes comarcal fue el encargado de organizar la marcha, con la colaboración del Ayuntamiento de Mazaleón y la indispensable participación de los **voluntarios** de diversas aso-

ciaciones del pueblo. Esta cita deportiva es todo un referente en el territorio y atrae cada año a un gran número de participantes de la comarca y sus alrededores. **Salomé Roquer**, técnica comarcal de deportes, detalla que este año “se han apuntado unas **445 personas**”.

El punto de encuentro fue la plaza del pueblo, donde los participantes recogieron las credenciales y pudieron coger fuerzas con un pequeño desayuno antes de salir a caminar. Como en anteriores ediciones, existían dos recorridos, para adaptarse

a todos los niveles. La propuesta larga era algo más de **21 km**, mientras que la corta, la que contaba con el grueso de participantes, era de **13 km**. Según explicaba Roquer “la ruta pasa por unos peirones y combina caminos y senderos entre cultivos de olivos, almendros y algunos melocotoneros”. La principal preocupación que tuvieron tanto la organización como los senderistas fue el tiempo, ya que **amenazaba lluvia**, pero finalmente el cielo los respetó y empezó a llover con intensidad cuando ya estaban todos a cubierto.

Esta es una fecha marcada en rojo para la gente que le gusta caminar. De hecho, hasta el Matarraña se acercan de varios puntos de la geografía para realizar esta marcha. Entre ellos estaba el grupo ‘Anem a caminar’ que venía desde **Salou** y repetía en la Marcha Senderista del Matarraña. Precisamente, de este grupo, **Ferran Martí** explicaba que él era la séptima vez que participaba en esta marcha y comentaba que este año han venido 39. “Es una caminata que nos gusta mucho, es **muy familiar y bien organizada**, y,

además, conocemos un territorio que para nosotros es desconocido”, aseguraba Martí. Y es que estas marchas son también una oportunidad para descubrir la comarca. “Mazaleón no es de los pueblos más turísticos, pero tiene también mucho atractivo con la iglesia y los porches, y así la gente puede conocerlo”, reconoce Roquer.

Esta marcha es siempre toda una fiesta deportiva y acabó con una **comida de hermandad** en el pabellón y el reparto de las camisetas conmemorativas del evento.

**ARCOIRIS GRUPO**

**FUNDACIÓN GRUPO ARCOIRIS**

C/ Tarragona, 1 · 44580 VALDERROBRES (Teruel) · T. 978 850 062 · F. 978 850 705 · guco@grupoarcoiris.com · www.grupoarcoiris.com